

NÚDÙDÙ
GBIGBỌNỌ LỌ
TO OSÃ SISỌ MẸ

(THE SPIRITUAL FOOD IN THE DUE SEASON)

1965-07-18

WILLIAM MARRION BRANHAM

NÚDÙDÙ GBIGBQNQ LỌ TO OSÃ SISQ ME

Sá ko yise, sá ko yise,
'Nú lepo boawu, sá ko ...

Dinvie, na mí ni ji ohàn lọ dolé;

*Dinvie yen yise, dinvie yen yise,
'Nú lepo boawu, dinvie yen yise;
Dinvie yen yise, dinvie yen yise,
'Nú lepo boawu, dinvie yen yise.*

Dinvie, mì gbo mí ni nôte dómó po ota míton lepo didé do odò.

Oklunq È, na ehe ni ma yín ohàn şokèdè blo, şigba na ohàn lọ ni yín jiji son sisosisó ayiha míton tòn mè jegbonu, do, "Dinvie yen yise!" Na aposteli lè dò to gbèdopo to whenuena Jesu ko wàzón huhlönnq susu godo; yé dò, domo: "Oklunq, dinvie wé mí yise."

Jesu sò gblon bo domo, "Bé mì yise dinvie?"

Yé sò gblon domo, "Mí yise dò Hię mòdonà onú lepo bo ma sò dò hudo mèdepope ton nado plón We gba." Enewutu, Otó È, mí yónen to whèjai he dò, Hię ma dò hudo nùplónmè míton tòn gba, şigba míwlé dò hudo nùplónmè Towe tòn. Enewutu, mí hodè dò, Hię ni plón mí lé yè no hodè dò, lé mí na wà dò, podò lé mí na yise dò. Basi na mí Oklunq È, gbon sinsèn whèjai he tòn dali. Eyín mí gboagba núdepope tòn, Oklunq È, ná mí. Ehelé pò wé mí biò to Oyín Jesu tòn me. Nişe.

Yen yónen dò susu to mì mè tin to ote to ofi whladopo dogó to whèjai he. Podò to gbonu, na yen mò awhànpa delè he dò, domo, yé ma sogan biò hòmè, bo sò to hladio yetòn lè dótó to moto yetòn lè mè gba. Podo dinvie, mí na tènpón nado doweżun to nýiyá lè mè dolé mí sogan wà dò to whèjai he, podò to Osègbè whèjai, mí na jo mide nado hodè na awutunq lè, mò mí sò tindo ohùkàn odè tòn dolé mí sogan tindo dopo dò to fine. Şigba mí jo sinsèn whèjai he tòn na odèhiho na awutunq lè.

Podò yen sò jlo dò mì ni whén dinvie to Núyiwà Gbigbò Wiwé Jiwheyewhe tòn lè tòn mè, podò to Yise me, yèdò Yise ojlé he mè tòn. Yise lò! Do ayi e go, e na zé yise he ma ko sòawúhia to owhèta de mè do, na ehe lò wé dóna yín yise békìlon mè tòn, nado yín zizé daga. Enewutu, mí jlo dò, mì ni yise to whèjai he to nûhe mì ko mò, bo ko sò

sè, yèdø Ohó he mì ko sè bø yè ko doywhehò Etòn lò, podø ohia po azónjawu he mì ko mò bø yé yín wiwà lèpo po. Dinvie, mí jlo dø mì ni bé enélé pò plidopò do ayiha mítòn mè, bo hia e je, yèdø yín ené yín Jiwheyewhe kavi lala.

Kédédilé Elija hohówhenu tòn dø dó, dømø, “Eyín Jiwheyewhe yín Jiwheyewhe, mì bo sèn Èn.” Podø eyín Jesu yín Nukontò na Yisenò lè to onú lèpo mè, bé whenenu yen len dø mí dóna gbé onú lèpo dai bo dønsébodo É go. Mì do ayi e go dø, Ewo wé Nukontò lò, yèdø Sunwhlevu Agéwàji tòn, Ewo lò wé Ganhùnupo, Ewo lò wé Kàndeji mítòn. Podø eyín Ewo lò wé Sunwhlevu Agéwàji tòn ... Do ayi e go, onú dopo gë de wé tin he sogan dlenaloðo Sunwhlevu Agéwàji tòn lò, ené wé alidohianú he mì to zinzán na ohúnkunkun. Podø Alidohianú he yen to didohia mì, na mì nido wàzón he e, wé Ohó lò, podø Ohó lò wé nò dlenaloðo Jiwheyewhe to wheleponu.

Mí sò to mimò dø, mí to awúfiësa daho po whlepón lè po mè gbon, yèdø ojlé awusinsinyen tòn po awúfiësa tòn po to gblagbla akòta lè tòn mè, po onú mòtònhunkò he to jjò lèpo po. Podø fidepope he yen pón hlan, e nò taidi dø ohún de tòn bo biø ohù mè. Yen sò wé pinplántò Ohún lò tòn. Podø nawé mí na basi dó nado je fie mí jei? Do ayi e go, agbówhen daho po fútúfútú otò tòn po fónyì aga sòmø bø kiklo etòn yì aga kanwekò hú ohún sie. Sigba, mí na lùn yé tòn, yèdø dopodopo yetòn, na “Gbon Ewo dali mí hú awhàngbatò.” Dinvie, Ewo wé Ohúngan lò, yèdø Ota he hén ohúnkàn lò go, Ewo lò janwé na dè e tòn. Na mí na lùn dopodopo fútúfútú agbówhen nelé tòn tòn.

Dinvie to whèjai he, na mí nido dè mì tòn to whlèndo mè. Mí dønudo mì na gadidi gbejizonlin mítòn tòn po onú mòtònhunkò lè tòn po wutu, po lé mì dóna kùn mòto mítòn lè dø, podø tuklajijé mítòn nado kùn mòto lè po. Podø, enewutu wé yen jlo nado nòte to fine bo døhó, bo sò wà núhe yen sogan wà lèpo nado góalona mì. Sigba whenuena yen sòawúhia to ofi, yen nò do vivenu nado basi ehe yen sogan basi lèpo, yèdø nado góalona ojlé he mè mí tin te to dinvie. Whenuena hié ná onú susu omé to asiko dopolo mè, é ma sogan flin yé gba. Adavo hié yí onú dopo hlan omé lò kaka je whenuena é mò nukunnu je ené lò go. Podø eyín yé hén onú sinsinyen né lò do ayiha yetòn mè, bé whenenu wé onú sinsinyen né lò na plón yé onú devo. Enewutu, mì gbø mí ni yí yè ode bø do ode go.

Dinvie, mì hodè bo tin to adøgbo dagbe de mè, bo yise to whèjai he na azònhenbgò. Yen ma lèn dø ohókanbiø de tin to ayiha mítòn lè mè dogbon asiko he mè mí tin te tòn dali gba. Yen ma sò lèn dø ohókanbiø

de tin to ayiha mítọn lę mę dogbòn vlavo eyín Jiwheyewhe tin to omę Eton lę şenşen dali kavi lala. Yen yise dö É tin, mowę mì omę pó sọ yise dó ga. Mayise de matin to ayiha şie mę dogbòn enę tòn dali gba. Na yen yón omę şie lę, hontòn şie, hontòn Klisti tòn lę, ovi Klisti tòn lę, dö yé yí enę lọ sè.

Podo enę sọ yín núhen mi hunhòmę nado mọ whenuena mì yónen dö mì tindo Owen de son Jiwheyewhe de, bọ mì sọ yí i na gbeto lę, bo sọ mọ dö gbeto lę to alokeyí I. Whenenu wę mì pón hlan godo bo dömö, “A basi Otó.” Ayajije tewę ehe lò, nado mọ dö ovi lę to Akla he yè yí dohlan yé dù! Do ayi e go, bé mì ma mọ dö enę wę númimọ owhè he wáyì lę mę tòn to ofi, to Gohò he lọ mę? Mowę, yèdö “Akla Ogbè tòn lọ.” Növisunnu Nëvili, a flin ojlé huhlönnö lọ!

Dinvie, mì gbọ mí ni gòwá, eyín mì na hodo núhihia lọ kavi kàn en dai, na yen ma yise dö e şogan yín núsogbè nado basi sinsën mahia Ohó Jiwheyewhe tòn gba, bo sọ má ohó lọ to kleun mę, eyín sinsën azònhenbọ tòn de na tin kavi onú mohunkọ tòn de. Mí omę pó mòdona. Dinvie, yen lén dö, jonö de matin to gblagbla mítòn mę gba. Şigba mí omę pó mòdona núhe azònhenbọ yín. Na ehe ma yín núhe omę de wà hlan we gba; adavo núhe Jiwheyewhe ko wà hlan we. Mowę Whlëngan tin dö, to ohùkàn dopolo ji. Onú dopo gë wę tin, yèdö nado héné gbeto lę yise dö enę lọ wę Nugbo lọ. Podo Jiwheyewhe nö plón Ohó Eton omę bo sọ nö do E hia yé mëhe yí I sè lę, na É dö, dömö, “Onú lépo bøawu na yé mëhe yise lę.”

Mì na dö, dömö, “Núde ma sinenawu na Jiwheyewhe.” Bé mì yí enę lọ sè? Mowę núde matin bo sinenawu na mì. “Na onú lépo bøawu na yé,” (Dopo wę Jiwheyewhe) “na yé he yise lę.” Bé mì mòdona? Enewutu, núdepope matin he sinenawu na mì, eyín mì şogan yise.

Dinvie, to Owé tintan Aholu lę tòn mę, Otà 17, yen na hia son afò eton tintan do je 7, eyín Oklunö jlo.

“Elija Tişibinu lọ; mëhe tin son wásinu Gileadi tòn lę mę, dö hlan Ahabi dömö, lé OKLUNÖ, JIWHEYEWHE Islaeli tòn, to ogbè, mëhe nukon yen şite te, ahún ma na tin kavi jikun to owhè helę mę; adavo këdëdi ohó şie.”

Ohó OKLUNÖ tòn sọ wá ede; dömö, héné we yì son fi, bo gò we hlan whèzeten dali; bo whla dewe hlan tòpese şeliti dali ehe tin to Jodani nukon.

E naso yín, dō hię na nù són tòpèṣe lō mē; yen ko sō degbèna ohón lē nado to yìnyìn we to fine.

Do ayi e go, “nado to yìnyìn we to fine” e ma yín ofi devo de gba. “To fine!”

Mowę é yì bo sō wà do kędędi ohó OKLUNO tòn: na ewo yì bo sō nò tòpèṣe şediti lō dali he tin to Jódani nukon. Ohón lē sō to akla po olàn po hén wá nê to afonnu; podo akla po olàn po to whèjai; ewo sō to tòpèṣe lō nù.

E sō wá jō to ojle de godo, wę tòpèṣe lō hú; na jikun de matin to aigba lō ji wutu.

Na Oklunø ni dona hihia Ohó Etòn tòn. Podò dinvie, yen jlo na dè ohó de són fine, ene wę, “Núdùdù gbigbonyo to osã etòn mē.” To afonnu he, mí tindo oplón dō, “wàzón na Jiwheyewhe, kavi tènpón nado wàzón na Jiwheyewhe, matin ojle kavi osã, kavi tènme, kavi gbeto lō.” Podò dinvie, ehe wę: *Núdùdù Gbigbonyo To Osã Siso Mę.*

Yewhegán he, yèdò Elija, onú pèvi de wę mí mòdona dogbon ewo ton dali. Şigba mí yónen dō devizónwàtò Jiwheyewhe tòn de wę ewo, podò devizónwàtò Jiwheyewhe tòn na ojle ne.

Podò Jiwheyewhe ko zán gbigbø he nò Elija ji whlâtòn, bo sō dopa etòn whlåwe dogo; whlâtòn na ojomion. É zán Gbigbø lō do Elija ji; yendawe Gbigbø lō tòn sō jèdo Elişa ji; podò É sō jèdo Johanu Baptisti ji; bo sō ja nado gòkòna Asivun lō, yèdò Kosi lę; podò ene godo, É sō ja Mose ji nado hén Ju lę yì owhé. Mowę. Whlâtòn hele wę Jiwheyewhe dopagbè nado zán Gbigbø Elija tòn lō, mowę É ko sō zán En dó wlâtòn wáyì.

Dinvie, dogbon yewhegán daho he tòn dali, mí ma mòdona fie é són wá gba. Şigba mí yónen dō Tişibinu de wę ewo.

Onú pèvi de wę mí mòdona dogbon yewhegán lę tòn dali. Na mí ma yón fie yé són wá. Kedénilé yen ma yón mèdepope he tónsòn agùn mē wá kavi etewe ojotén yeton he mē yé tónjegbonu wá yín dó. Gbeto he ma nö dibú de wę yé, podò whlasusu, yé yín mèhe ma yì wéhò mē gba. Podò yé ma ko sō wlánwé núde tòn pón. Isaia po Jelemia po, yé omé awele wlánwé onú dele tòn dai, şigba dawe Elija daho he ma wlán onú dopo dai gba. Susu to yé mē ma wlán núde gba; vlavo e sogan yín dō yé ma sogan wlán owé wę. Gbeto adogbotó lę wę yé. Mèdepope matin to Owé Wiwé mē taidi yewhegán hóhó nélé gba. Yé funawhàn sota ahòludu lę, ahòlu lę, megbõgbõ lę, agùn lę, po onú mohunko tòn lèpo, yé sō nôte gigli to Ohó

Jiwheyewhe tòn mè, podo mowé Jiwheyewhe sò suwhèna yé dó. Gbeto tasinyento titegbe de wé dopodopo yeton le.

Podò Elija yín dopo to yé omé pó mè. Gbeto zùngbo mè tòn de wé ewo, é tónson zùngbo mè bo sò nonò zùngbo mè. Biblu dò, domò, é do awu ayú lengbò tòn de, yèdò gbeto ofúnno de, bo sò yí ayú kanklosopóawenò do gbàn adaja eton, po nukunmè eton he góna ofún pò, nado dò, gbeto he dobú to nukunta na pinpón de wé ewo.

Sigba e ma yín yé omé pó wé kú gba. Lala! To azán piplimè Nisene tòn mè, susu mì mèhe hia owé he yè ylo, dò, *piplimè agùn tintan Nisene ton*, whenuena yè jlo nado basi ogbé pipli de jegbonu sòn opli lò mè bo gbà agùn he pò lè súdo, podo nado lezùn dopo, whenuena yè basi opli Nisene tòn lò vò, wé gbeto adingbanno taidi Elişa lè hunkò biò e mè sòn zùngbo mè, bo nò to amà lè kédé dù; yèdò gbeto adingbanno daho de. Sigba nukontò lè, omé gámgán he to ogló na Konstanten po enelé po, zé ogbè yeton lè do aga. Na yé mèhe yín yewhegán nelé yónen dò linkún Agùn Asivun lò tòn dóna jéai, mòdopolò wé na Asisuno lò ga. Finé wé e te na owhè fotón.

Enewutu wé yé wlán do owé lè mè to egbè dò, “Fie Jiwheyewhe aboènò he sògan site bo to pinpón, bo sò mò hlan lé yopovu finflin lè yín hùhù dò, podo lé kinnikinni lè vúnvún yonnu lè dù dò te, to whenuena É sinai to aga bo ma dòhó de dogbon ené tòn dali gba?” Yé ma mòdonà Ohó lò gba. Na linkún né lò dóna flé jé aigba whé. Bé nawé Jiwheyewhe dódónò de sògan sinai bo na to pinpón lé Ovi Eton Titi to kúkú dò gbon, bò yé sò túntán do É go, po onú mòhunkò tòn lepo po? Sigba ehele pò sògbè po Ohó lò po, na mowé e jé dò. Yèdò mowé kaka jé egbé.

Dawe he lo, gbeto huhlónno de wé. É tindo whendo ylandonò de to nukon eton. To ojlé né mè, Ahabi wé ahòlu lò, podo otó he jénukonna èn yín omé ylankan de. Dayi e go, to Solomoni godò, ahòlu ylankan wé ahòlu he wá lepo. Podo dawe Ahabi he, mèhe dùgán hò owhè kò to Samalia mè, wé ylan hú yé omé pó. Ewo yín mèhe nò góalona nuyiwà aihòn tòn lè, sògan bo yise to sinsèn mè. Mowé é sò tindo onú he to yìyì to aihòn mè lè dò. É sò tindo yewhegán eton fowe lè, yé omé pó sò yín wéhòmèvi he yè plón dagbedagbe. Sigba Jiwheyewhe do yewhegán dopo de hlan èn, yèdò mèhe mè ewo mayise te, yewhegán né lò wé Elija.

Sigba Elija Tişibinu he, yín gbeto sòn zùngbo mè tòn. Mèhe ma yónwhànpè depope; yèdò omé fuflu de hunkò wé ewo. E sò wá jo dò, whenuena Ahabi wàylan bò Jiwheyewhe ma sò sògan yí nukun do pón ylando eton lè ba, wé Jiwheyewhe dòhó hlan Elija to zùngbo mè. Mowé é

sọ tónjegbonu yì alih Samalia tòn ji, kédédiré yén nò dohia dó; e sogan yín dò nukunmè eton góna owhà wéwé kédé, podò otapipo eton nò to sisé to whenuena owhè vé do e ji, na é tindo nukun hóhó pèvi lè, bo sòawúhia to finé po opò po to alo mè, bo to núko to whenuena é nò to zonlinzin, mèhe zinzonlin titegbe wá ahòlu Islaèli tòn de, bo dò hlan èn, dòmò, “Ahún ma na tin kavi jikun to owhè helé mè, adavo kédédi ohó sie.”

Na Jiwheyewhe ni ná mí gbètò mótonhunkò, yèdò mèhe módoná núhe yè sogan wà po LÉ WÉ OKLUNO DÒ po.

Dinvie, mí mò do whépo é do wà ehe, Jiwheyewhe ko ylo e. Na Jiwheyewhe ko dòhó hlan èn dai, enewutu wé obú ma di i na nûdepope gba. É ma dibú na Owen eton, na ene ma tle sogan jo gba; yèdò ewo yónen dò e na jo! É módoná dò Ohó Okluno tòn kédé wé, bo sò yónen dò ewo wé yewhegán Jiwheyewhe tòn to ojlé lò mè. Enewutu, é len dò, eyín ahòlu lò sogan dè ota eton sè, kavi zé é do ogàn mè, podò nûdepope he yé na wà hé e lè po, ene lò ma yín nûdepope hlan èn gba; na é tindo azón de, he yín “LÉ WÉ OKLUNO DÒ,” to nukun ahòlu lò tòn mè. Dawe tasinyento na hunkò tòn wé ehe!

Na Jiwheyewhe ma na dike ylando ni yì majiya. Dayi e go, mèhòba dóna tin janwé. Bé dagbe tewé osén yín matin mèhòba? Bé dagbe tewé e na yín nado dò, dòmò: “E jeagodo hinhón nado gbà osén,” bò osénba kavi mèhòba de ma na jegodo nè? Po mò po, ene ma yín osén gba. Enewutu, mèhòba tin na ylandono. Podò eyín Jiwheyewhe do osén de bò yè gbà osén lò, bé whenenu mèhòba dóna jegodona ene lò.

Do ayi e go, akòta nè lò ko gbà osén Eton lè. Ojé, yé tindo agùn daho, yèdò gohò sinsèn tòn. Yé tindo gbètò susu he yì wéhòmè lè. Mowé yé so tindo yewhegán lè pé otò lò mè dò, ehe yè plón lè bò yè to lilé yé pé di mašinu. Podò yé tindo yewhegán susu po susu yewhenò lè tòn po, yé so tindo wékàntò susu po agùn susu po, şigba yé dèn do Ohó Jiwheyewhe tòn. Enewutu, Jiwheyewhe ylo dawe de he matin to nûhe yé yín lè mè, bo sé e do otò yetòn mè po LÉ WÉ OKLUNO DÒ po.

Mì pón lé Jiwheyewhe nò pénu kun Omé Eton lè go dò. Whépo É do sé yewhegán he do po owèn lò po, É dòmò, “Elija, yì bo dò onú helé hlan Ahòlu Ahabi. Podò dinvie, whenuena hiè wà mò, hèn we yì sòn ofi, na Yèn ko wléawu otèn de tòn dai hlan we, to ojlé akùdidò lò tòn mè. Yèn nasò pénu kun ogo we; Elija, eyín hiè sogan doyewhehò Ohó Sie tòn kédé, sà wà nûhe Yèn degbèna we nado wà.”

Dinvie, yen na döhó do devizón daho Elija tòn he lò ji to ozán he mè, podo soha gbigbø Elija tòn tòn po asiko míton po. Yen yise dò póngdego pipé de wè. E jlo mi nado gòyì ojlé godò tòn lè mè, sìgba yen jlo nado zán whenu susu na hùkàn odè tòn.

Podò eyín mí sogan pón hlan godò, Islaeli ko yí otò Palestinu tòn to ninòmè dopolo he mè mí ko yí otò Amèlika tòn te. Mí tin to gblagbla otò Amèlika tòn tòn mè, bò mí ko sò yàn tòmènu etòn lè, yèdò Indianu lè, podo mí ko sò yí otò lò na nútindo de. Podò mowé Islaeli wá jè otò Palestinu tòn tòn mè dó, gbón mepinplán Jošua tòn gló, yèdò gbón ogló Jiwheyewhe tòn, bo yàn azónwàtò Indianu he tin to finé lè, bo sò yí aigba lò.

Do ayi e go, gbètò huhlonno lè wè ahòlu yetòn tintan lè; yèdò Davidi po Solomomi po, po omè gángán lè po. Mowé ga dò, gbètò huhlonno lè wè otògán míton tintan lè; he dùgán do otò Wasintoni tòn po Linkolni tòn po ji, po otò devodevo lè po. Podò to vivonu yé omè pò tòn, ahòlu lè kavi otògán lè lèzùn gbètò ylankan lè, mowé yé dótana dó po Ahabi he po. Apajlé daho de wè ehe hlan ojlé míton mè. Podò gbètò lè yinwanna nado góalona núyiwà aihon mè tòn lè, sòmò bò yé ma jlo nado sè Ohó nugbo Oklunò tòn lò ba gba.

Mì sogan lèn dò, gbètò na hunkò tòn wè devizónwàtò nugbo Jiwheyewhe tòn sogan taidi to nukun gbètò he nò góalona núyiwà aihon mè tòn lè dó! “Etewutu? Na é hùnale wutu bo matin to ede mè. Onú mótonhunkò ma sogan jo gbèdé.” Do ayi e go, sinsènnò wè omè nelé pò, yèdò sinsènnò dagbe lè. Mowé yé sò tindo gbètò dagbe lè dó. Yé sò yín sinsènnò titegbe lè.

Na é yónen dò, núhe húgan núyónen gbètò tòn de dóna tin, podo núhe húgan owèn poun de, ehe húgan yewhehó Ohó lò tòn didò poun, nado gbà ayiha osé tòn he tin to yé mè lè. Enewutu, ewò yónen dò, é dóna hen LÉ WÈ OKLUNÒ DÒ nado do whèdida hlan gbètò lè ji, mowé é módonà ené lò dò to whenuena é tónjegbonuyì po LÉ WÈ OKLUNÒ DÒ po. Podo ené wè LÉ WÈ OKLUNÒ DÒ lò. Owhèdida wè nado gbé Ené lò. Mowé mí sò to ené lò mò dò to azán míton lè mè ga. Podò ga, mì nò mò ené lò to ojlé lepo mè. Na ené tòn wutu, núdepope ma sò pò ba, adavo whèdida to whenuena hié dásá ohùkàn lèblanu tòn lò.

Dinvie, apajlé he go wè yen to na zé Elija jledo, yèdò agùn egbé tòn. Jenukonna whèdida, é kéaloyí owèn he lò. Na Elija, yè yìn in dogbon nûdùdù agbasa tòn dali, na jikun ma to na jà dinvie wutu na owhè atòndá, yèdò kédédi Ohó Jiwheyewhe tòn, kavi kaka jè whenuena Elija

na degbè eton. “Elija, ohó depope he hié dò, mowé e na yín dó.” Enewutu, é zinzonlin jé ahòlu lò de, bo domo: “Ahún lòsu ma na tin adavo kédédi ohó sie.” Bé ené ma yín gbèdidè? Yèdò owén de wé!

Podo dinvie, mí na zé ené lò jledo akùdidó gbigbono ojlé egbé ton ton go. Mí omé pò wé modona dò, akùdidó gbigbono daho de tin to aigba egbé ton ji, to ninòmè gbigbò ton de mè. Do ayi e go, mì omé pò wé modona dò yewhegán lè ko dò dòdai jenukonna Wiwá Klisti ton awetò lò, domo: “Na yén na do ohùvè de hlan aigba lò mè, ohùvè akla ton de ma wé gba, sigba sisè Ohó Jiwheyewhe ton lè ton.” Podo dinvie wé azán nè lò, domo, “Sisè Ohó Jiwheyewhe ton lè ton.” Dinvie, akùdidó agbasame ton he to apajlé akùdidó gbigbomé ton de dohia.

Ylando po mayise po he gbon mèplónò lalono lè, po mehe nò góalona nuyiwà aihòn mè ton lè po dali to agùn mè, ko hén whèdida he ja lò wá otèn he mè. Na yé tónson Ohó Jiwheyewhe ton po yewhegán lò po ton mè, nado gòdo nuyónèn aihòn ton he yé nò góalona to Ohó lò mè ton po de.

Mì dayi e go dò to ojlé nè lò mè, Jiwheyewhe nò zé núde tite. Na Ewo ma nò wà núdepope adavo dò, É ni do e hia hlan omé Etòn lè jenukòn, podò gbòn yewhegán Etòn lè dali wé É nò do e hia gbòn.

Sigba Elija to whenenu, tindo otèn whiwhla de, ehe Jiwheyewhe ko dè nè nado yì finé. Ené lò wé núhe mí jlo na mò to dinvie jenukonna ohùkàn odè ton. Jiwheyewhe dè otèn whiwhla de na Elija. Do ayi e go, e ma yín agùn wé wléawu eton hlan èn gbèdè, mò ahòlu lòsu ma sò wléawu eton dai hlan èn, mò ewlòsu ma sò dè na ede gba, sigba Jiwheyewhe dè otèn whiwhla de na Elija nado nò yìn in to ojlé akùdidó ton lepo mè, ofie yè wléawuna èn te na núddùdù eton, podò azán de bodo azán de go. É ma dibúna núhe na jò to oso kavi dibú dò núddùdù eton lò na vò gba. Na Jiwheyewhe domo, “Yén ko sò degbèna ohón lè nado to yinyin we.” Onú hoakue téwé ehe, yèdò apajlé otèn mítòn whiwhla ton to Klisti mè.

Do ayi e go dò, gbéipli aihòn ton po núhe to jijo egbé lè po, nò domo: “Azán nujawu ton lè ko juwáyì.” Podo yè ko dè huhlon daho Jiwheyewhe ton sòn agùn lè mè, na e taidi dò, yé ma sò tindo núde adavo “ogànvé he to nudo, kavi ajogàn gbègángánnò de.” Mí yónèn dò nugbo wé ene lò. Enewutu, “Yé tindo ohia jijo-di-Jiwheyewhe ton, sigba yé móón huhlon Etòn.”

Onú dopolo wé Davidi wà to afonnu egbé po kéké osónò lè po, dò omé nelé honyi sòn Ohó lò de. Whenuena yè do Ohó lò hia yé bo sò yì I na yé, yé ma jlo E gba; enewutu wé yé tónson Ohó lò mè.

Mowé gbeto nele wà dó to asiko Elija tòn mè, yé tónsón Ohó lò mè. Do ayi e go, yé len dò yé tindo Ohó lò, şigba lala.

Do ayi e go dò, whenuena É jlo nado hò mayiseno lè, É dè alihò na yiseno lo. Mokèdè wé É nò wà dó to wheléponu. Whenuena É jlo nado yí osìn do và aihòn, É dè alihò na Noe nido hòngán. Podò to whenuena É jlo nado và Egiptinu lè to Ohù Vê mè, É dè alihò na omè Etòn lè nado tòn gbon Ohù Vê lò mè wáyì. Nawé Jiwheyewhe nò dè alihò Etòn dó! Podò fie alihò de matin te, Ewò wé Aliho nè lò. Yèdò Ewò wé Aliho lò.

Dinvie, mí mò dò mí pannukòn dopo to ojlé daho lè mè, ehe otanhò lè ma ko modona de. E ma yín apáde awhànfunnu bonpu de tòn po to ota etòn po wé mí na dibúna gba, adavo agùn lò. Na ojlé he mè mí tin te wé mí dóna pón hlan.

Do ayi e go dinvie dò, Jiwheyewhe dè alihò de na Elija nido lùn in tòn. Podò mowé É ko sò wléawu alihò de tòn na ovi Etòn he yise nido lùn hòmègble po núhe ja lè po tòn dó.

Enewutu, Jiwheyewhe ma na yín dódónò nado dawhèna omè nele bo na sé mèhòba do yé, bo và Sòdòmi po Gomòla súdo, bo sò siyò Kapènäumi do ohù sènsèn, nado gbléwhèdo akòta nele, podò Sòdòmi po Gomòla po; nado jó míwlè do ga to modopolò wiwà mè matin mèhòba gba. Na míwlè to gbèsisò mè na owhèdida lò kèdèdilé yéwlè te dó.

Whenuena onú helè sòawúhia, yèdò nuyiwà whenenu tòn lè, Jiwheyewhe fòn dawe de to ojlé nè mè nado hòavun hé huhlon nele, şigba yé gbé nado tuntóai hlan èn. Na yé len dò alènò de wé ewò, bo dòmo: “Podò é ma sò to ede mè ba. Na gbigbò mawé de wé to azónwà gbòn é mè wutu, yèdò nuluno de son zùngbo mè, mèhe zùngbo lò ko hèn zùn aleno.” Gànsho, é tindo Ohó Oklunò tòn.

Do ayi e go, “Ohó lò ma yín núhe yé dò E yín to egbè gba.” Podò yé sò nò ga, dò, “Otànwéma de wé Biblu.” Yen len dò mì ko mò ehe pón, dò, dinvie, yé to didò, dòmo: “Atin sinsén wé Evi dù,” yèdò “atin sinsén he di apù de.” Podò ga dò, “Mose ma plán ovi Islaëli tòn lè gbòn Ohù Vê mè gba. Şigba yé tò palo lè ode do ode ji jé awà awetò ji dòn, bo tòn jé awà awetò ji.” Yín e yín mò, bé nawé otò lè wà gbòn bo do má dawe, bò yé sò gbòn aigba húhú ji yì? Ojé, ohògbè nele matindo oyónen depope gba. Şigba, mì modona dò, azán mótonhunkò lè tòn wutu wé hòmègble Jiwheyewhe ja ota gbeto nele tòn ji. Na mowé e jo dó.

Yé nò dò, dò onú mótonhunkò lè de matin gba, yèdò agùnvi lè losu mayise to azónjawu lè mè gba. Na yé nò dò, dòmo: “Yen na ná we Dòla fótón eyín

hię sogan do azónjawu de hia mi. Do azónjawu hia mi!” Nugbo, yé ma tlę sogan mo ᛤ eyín onú fotón donu ao tlę jö to nukon yeton. Enewutu, yé ma sogan mo ᛤ gba.

Mì no dö, dömo: “Enę ma sogan jo.” Ojé, lala, mo ma wę gba.

Do ayi e go, Elişa tin to Dotani to asiko de mę, bę awhàn Silia ton le wá bo lédo otò lę pé nado wlé é, na yé yónen dö ewo mę wę huhlon otò lę ton tin te, enę wę númoto lę. Dopo to yé mę dö hlan aholu Silia ton lę, dömo: “Bé hię yónen dö, Elişa yewhegán lę he tin to Islaeli mę, no dö na aholu Islaeli ton ohó he hię to dido to adozánbó tote mę?”

Whenenu wę aholu Silia ton lę dö, “Mì yì wlé dawe né lę wá! Na ewo wę to aliglónna mí.” Podo awhànfuntö Silia ton lępo so lédo Dotani. Yé so lédo e pé.

Podö Gehazi, memesi yewhegán lę ton, fón tite bo dömo, “So, memesi sie! Na mí na wà dö na awhànpa de po osó lę po, po kékę lę po tin lédo mí pé?” Elişa so gblon dö, “A dibú blo: na yé he tin to mí de lę yín susu hú yé he tin to yé de.” Bé mì mōdona?

Gehazi so pón lédo bo dömo, “Yen ma mo mēdepope.”

Enewutu, Elişa hodè bo dömo, “Yen vę we Oklunö Jiwheyewhe, hùn nukun yoposunnu he ton lę na é nido mo.” Nukun eton lę so hùn, bę osó lę so góna Angeli lę po kékę osóno lę po to aisinsin lédo pé, yèdö Huhlon he nukun ma mo lę.

Elişa so zinzonlin je gbonu fine, bę Biblu dö, dömo: “Ewo so yí nukunnumamö do hó yé.” É so zinzonlin je yé de; na yé yín nukuntonno hlan en. É so kànbio yé dömo, “Bé Elişa din wę mì te?”

Yé so gblon bo dömo, “Mowę, ewo wę mí to dindin.”

Elişa so dömo, “Mì wá na yen ni dö fie é te hlan mì,” mowę é so plán yé bię omò de mę dö, yèdö fie awhànpa Isaleli ton lę tónjegbonu bo wlé yé te.

Na enewutu, Biblu dö, dömo: “Ewo so yí nukunnumamö do hò yé.” Enewe gblondo lę. Podö to egbé, yè so yí nukunnumamö do hò gbętö lę to gbigbę mę, sogan Oklunö Jiwheyewhe jente wá gblagbla gbętö lę ton mę bo wà onú susu, podö É ko so hén núhe É ko dopa yeton lę sę, sigba yé ma so sogan mo ᄅ gba. Na yé tonnukun to gbigbę mę wutu; na yé ma so yón Jiwheyewhe gba wutu, mo yé ma so yón Huhlon daho Etón lę gba. Do ayi e go dinvie dö, kedədilé yé wà dö to ojle Elişa ton lę mę, mowę yé so to

wiwà dó to egbé ga. Na yé nō dō to egbé dō, “Azónjawu de matin gba, onú mōtōnhunko de matin lala, na whinwhan wé ené lépo.”

Onú dopolo wé yé sō dō do Elija go ga, na whenuena yé zé é yì aga wé Elisa yí otēn eton, mēhe yín dawe winyanwinyan de, yèdō tapipano de, mēhe yopō flinflin lē jegodona bo to vivlē e, bo to didō han en, dō, “Hié otapipano, etewutu wé hié ma do heji hé Elija?” Mì mō, jenukon gbeto le ma tlé yí I sè to whenuena onú popo ko yín wiwà. Podō yé ko zé omē huhlonno Jiwheyewhe tōn he do Olonmē gbōn kéké miyonno de dali, bō gbeto lē lō ma sō yí I sè. Mowé yé jo yopō flinflin yeton lē dō, bō yé jegodona dawe he lō, dōmō: “Hié otapipano, etewutu wé hié ma heji yì? Bé mì mōdona? Podō to whenēnu é hodèdo yopō flinflin lē lō bō beali-asi awe tónjégbunu wá bo tlén ovi kande-nukun-awe sōn yé mē.

Dinvie, mì dayi e go dō, lē e te to whenēnu wé e te to egbé, na yé nō zé túnmē yéde titi tōn góna Ohó lō. Dinvie, eyín yé jlo na wà mō, ené pò to yé si, sigba yé nō tēnpōn nado hen mí yí túnmē yeton lē sè. Enewutu wé Biblu dō, dōmō, “Ohó Jiwheyewhe tōn he ma yín túnmē mēde titi tōn gba.” Na Jiwheyewhe nō dō túnmē Ede Titi tōn. Jiwheyewhe nō hen Ohó Eton sè podō ené sō wé túnmē Eton. Kédédiré yen nō dō dō to whēpoponu dō, É dō to whéwhéwhenu dō, “Gbō hinhón ni tin,” bō hinhón sō tin. Yé madó na tún ené lō mē gba; ené lō sō jo. É dōmō, “Dayi e go, awhli de na mohò,” é sō mohò. É sō dō Ewo “na túntún Gbigbō Eton jegbonu,” É sō wà mō. Podō É sō dō núhe É na wà “to azán godo tōn lē mē,” É sō to wiwà yé! Ené lō ma dō hudo túnmē depope tōn gba; na Jiwheyewhe to túnmē Ede Titi tōn ná. Podō núdepope he dawe nulunō de sōgan dō, ené ma hen Jiwheyewhe dote to alō depope mē gba.

Whenuena Jesu tin to aigba ji, É zán ojlé susu bo hòavun hé mayise kédédiré mí tindo to egbé, podō ehe sōgan húgan mō. Sigba ené lō ma hen En dote gba, É sō yì nukon to azón Eton wiwà lē mē, bō Jiwheyewhe sō hen núhe É wà lēpo wá sisé mē. Enewutu, É dōmō, “Yen matin na Dē gba. Na dopo wé Yen po Otō po; Ewō to ninō Yen mē. E ma yín Yen wé to azón hele wà gba, adavo Otō he tin to Yen mē, yèdō Otō he nonō Yen mē lō. Podō eyín Yen ma wàzón Eton lē, mì yí Mi sè blo; sigba eyín Yen wàzón lē lō bō mì ma yí Mi sè, mì bo yí azón lē lō sè.” Bé mì mōdona? To ohógbè devo lē mē, “Mì nō dindona Owé Wiwé lē,” na É dōmō, “na mì lēn dō yé mē wé mì tindo Ogbè Madopòdo te, yèdō gbōn Owé Wiwé lē pinplón do otamē mē. Podō Owé Wiwé lē Lōsu dèkunnuna Mi.” Nişé! Ohógbè nahunko tōn wé ehe! É sō dōmō, “Owé Wiwé wé dō Mēhe Yen yín hlan mì.”

Podò Owé Wiwé lè wé dò hlan mì ojlé he mè mí tin te, po núhe mì mò dò yé yín wiwà lè po, na Jiwheyewhe Lòsu tin to omè Etòn lè sènsèn wutu. Ètèwutu, nûdepope ma sôgan fón osiò adavo Jiwheyewhe sokède. Podò Jiwheyewhe kédè wé sôgan wàzón he É to wiwà dînvie lè. Na Biblu dò, dòmò: “Ewò dopolò wé to osò, egbé, mowé podò kakadòi.”

Dînvie, mí mo dò nûyiwà he to nukonyì to gbètò lè mè wé yín dò, yé nò dò, dòmò: “Ojé, ojlé nélè ko juwáyì, nûde matin he yín azónjawu wiwà gba. Na gbètò lepo nò mò whinwhàn gbòn ayajije yetòn dali.”

Mì dotó yewhegán Elija nè lò, he dáwha jégbonu hlan yé, podò hlan nûyónen yeton lè tòn. Do ayi e go, é dòhó taidi Jiwheyewhe Lòsu. Yèdò Elija lò dòhó di Jiwheyewhe Lòsu, dò, “Ahún ma na tin kavi jikun to owhè héle mè; adavo kédèdi ohó sie.” Nise! Mowé dawe. Yewhegán lò ko tin to nukòn Jiwheyewhe tòn na whenu dindén de!

Dènsolé yewhegán Alènù Hóhó mè tòn lè nò nukòn Jiwheyewhe tòn dò, mowé yé nò taidi Ohó lò dò, Owèn yetòn wé Ohó lò Lòsu. Mì dayi e go, é dò dòmò, “LÉ WÈ OKLUNO DÒ.” Podò whenuena omè nélè he tindo owèn yetòn lè sòn Jiwheyewhe de, e sôgan tin jéagodo linlèn yewloso lè tòn go, bò yé sôgan nò ma mòdona lè e jé dò yé ni mòdona dò gba. Sigba yé nò dò Ohó Jiwheyewhe tòn lò, dò, “LÉ WÈ OKLUNO DÒ.”

“Jikun ma na tin finé, adavo kédèdi ohó sie.” Ojé, ohògbè nahunkò tòn wé ehe! Ewò ko tin to nukòn Jiwheyewhe tòn bo ko sò yín hinhen sè to gbèsisò mè. Do ayi e go dò, ené lòsu sò sogbè hé Owé AMOSI 3:7 tòn, dò, “Nugbonugbo OKLUNO Jiwheyewhe ma na wà nûde, adavo Ewò dè aâli Etòn hia hlan devi Etòn yewhegán lè.” Yewhegán lò sò dòmò, “Jikun de ma na tin finé gba!”

Yé sò to vivlé e ko, bo lèn dò é hùnale. Sigba mì mòdona dò, é tindo LÉ WÈ OKLUNO DÒ, dò jikun ma na tin. Podò whèpò Elija do wà mò, Jiwheyewhe do e hia hlan Elija yewhegán Etòn. Podò yewhegán he yè dè bo sò yín didohia de wé ewò, na gbètò nélè nido tindo lènvojo. Sigba solé e jé dò e ni yín mò, yé vlé e ko, bo to didò, dòmò: “Ojé, mí tindo jikun susu! Podò ozínhò lè sò gó bò otò lè sò to sisà dagbedagbe.”

Biblu dò, dòmò: “Ahún ma tlè tin na owhè atòn e lán osùn sidopo.” Enewutu, otòpèse lè po osìn lè po hú to ofi lepo. Ene ma yín dawe lò gba, sigba Jiwheyewhe wé dòhó gbòn ewò mè. “YEN LO” wé wà ené, bò mí omè pò sò mòdona.

Mí mòdona dò whenuena mèhe Jiwheyewhe dohlan de wá, yèdò mèdidè sòn Jiwheyewhe de he tindo LÉ WÈ OKLUNO DÒ nugbo lò, dopolò wé

owen lọ po wenzagùn lọ po. Na yè do é hlan nido dọ LÉ WE OKLUNQ DQ, Ohó de bodo Ohó de go, enewutu, dopolo wẹ ewo po owen eton po.

Gbeto gbéipli agùn titòno tòn de po ohóbè gbéipli agùn titòno tòn lè po, “dopo” wẹ ewo po agùn eton po. Mowé nuyónento de po nuyónen eton he yè plón en gbon gbéipli agùn titòno lè tòn dali po, dopo wẹ ewo po owen eton po; yèdò agùn he nọ plón nuyónen aihon tòn po nuyónento eton po. E sɔgbè dómo.

Enewutu, whenuena gbeto de sɔawúhia po LÉ WE OKLUNQ DQ po, dopo wẹ ewo po Owèn lọ po. Podò whenuena Elija sɔawúhia po LÉ WE OKLUNQ DQ po, ewo po owen eton lezùn dopo. Kedédi Jesu, whenuena É wá, Ewo wẹ Ohó lọ kédétilé Owé JOHANU 1 tòn dọ dó. Enewutu, dopo wẹ Ohó Jiwheyewhe tòn po wenzagùn owhèta lọ tòn po to wheleponu. Mowé.

Jesu wẹ Ohó he yè ko dọ dòdai eton. Ewo lọ wẹ yewhegán lè dòhó eton dọ, É na wá, yè domo: “Dayi e go, awhli de na mohò, bo naso ji visunnu de.” Eyín mí na góyì whéwhéwhenu, mí na mọ dọ Jiwheyewhe dò hlan yé, dọ, “Okún yonnu lọ tòn na só ota odàn lọ tòn, hié na só afogben eton.” Yè ko ná dòdai hele pò. Mowé Davidi dáwha yewhegán hele tòn to owhèta lè mè, bo to ohó dọ dogbon Jesu tòn dali. Ewo lọ wẹ Ohó he sɔawúhia lò! Halleluya!

Dinvie, bé mì mòdona fie yen jlo nado yì? Yen dòhó hé mì hézéhézé to afonnu he. Bé mì ma mọ asepipa Jiwheyewhe Ogbènø tòn to Agùn Ogbènø lò, he yín Asivu lò mè? Awutunø lè je gángán, podò osio lè sò fóntite, bò osékuno lè zinzonli, podò nukuntønø lè mònú, Owéndagbe lò tónjegbonu to huhlon Etòn mè, na dopolo wẹ wenzagùn lọ po Owèn lọ po. Podò Ohó-Jesu lò tin to Agùn lò mè.

Ohó Jiwheyewhe tòn tin to Elija mè to whenuena é héjiyì fine po “LÉ WE OKLUNQ DQ” po, bo domo, “Jikun ma na tin gba.” Ehe ma yín Elija gba; sigba Jiwheyewhe to Elija mè.

Whlasusu wẹ yen ko dọ, taidi yonnu Nuyónento Yisenø de he dọ na mi to gbèdopo. Mowé yen ko sọ dọ whlasusu dogbon eton dali. Noviyonnu lò domo, “Mèdaho Branham, etewutu wẹ hié do no tindo kàndeji susu nado dòhó do Jesu ji dolé?”

Yen sọ gblon bo dọ hlan en domo, “Ené wẹ onú dopo he yen lèn dọ, yen na wá dogbè eton.”

Yonnu lò sọ domo, “Bé hié tènpón nado nọ hèn Èn yín WiWénø wè?”

Yen sọ gblon dọ, “Wiwénø wè Ewo.”

Yonnu lɔ sɔ dɔmó, “Ojé, yewhegán de wé, mowé É sɔ yín gbètɔ dagbe de dó, ɔigba Ewɔ ma yín Wiwénɔ gba.”

Podɔ yen sɔ gblɔn bo dɔmó, “Do Owéfɔ dopo hia mi fie dohia dɔ, Ewɔ ma yín Omé Wiwé te!”

Yonnu lɔ sɔ gblɔn dɔmó, “Yè dɔ to Owé JOHANU tɔn mɛ dɔ, É ‘viavi’ to whenuena É yì yodo Lazalosi tɔn kòn.”

Yen sɔ dɔmó, “nugbo É viavi. Na gbètɔ de podɔ Mewiwé de wé Ewɔ. Gbètɔ de wé Ewɔ whenuena É viavi; ɔigba É dóna yín Jiwheyewhe nado fòn oṣio tite.” Mowé. Yen sɔ dɔ, dɔmó: “Gbètɔ de wé Ewɔ to whenuena húvè hù I; ɔigba Ewɔ yín Jiwheyewhe to whenuena É ná núdùdù gbètɔ fotòn donu atón po akla awe po, po owhevi atón po.” Mowé. “Gbètɔ de wé Ewɔ to whenuena É damlɔn to vatlé mɛ; ɔigba Jiwheyewhe tin to Ewɔ mɛ nado dóalotena agbówhen ohù tɔn.” Etewutu? Na dopo wé Ewɔ po Ohó Etɔn po wutu.

Do ayi e go, Jesu domo, “Yen po Otó sie po, dopo wé mí. Na Otó sie to ninò Yen mɛ wutu.” Ewɔ wé Jiwheyewheyínyín to agbasa mɛ.

Yen lèn dɔ e sinyenawu to azán he wáyì mɛ, whenuena yen jlo nado dòhó do *Owhèta Agùn Sinawe Lè Ton* ji. Nado bé, yen ma sɔgan jle lé Jesu nɔte to gblagbla owhèta nele tɔn mɛ po owhà lè po to ota Etɔn gba, dɔ, “Odà Etɔn wé di Sekanfún.” Na yen ma mɔdonà lé odà gbètɔ owhè gbànnukun-atòn mɛ tɔn sɔgan wé di osìn agó dò gba.

Yen sɔ ylo nuyónentɔ dagbe he yín agùn Pentikostí tɔn de, yèdɔ mèvivé hɔntɔn de. Novisunnu Jakòbu Moò wé ewɔ. Mèhe yín zìnzintɔ bo sɔ peve to nuyónen mɛ. Novisunnu lɔ sɔ dɔ, dɔmó: “Novisunnu Branham, ene wé Jesu he yè pagigona. Mowé É te to whenuena yè pagigona Èn.” Yen sɔ dɔmó, lala na yen ma yí ene lɔ sè gba. Lala.

Yen sɔ dɔmó, “Novisunnu Moò, a basi.”

Whenenu yen biò abò mɛ finé nado dòhó hlan Jiwheyewhe. Do ayi e go, yen hùn Owé Wiwé sie nado flin In ohó Danieli tɔn, to ofie é dɔ te, dɔ, “Podɔ é sɔ wá Hóhótó Azán lè tɔn de, Mehe odà ota Etɔn tɔn wé taidi lengbofún wewé.” Yen sɔ dɔmó, “Oklunø È, yen ma yón núhe yen sɔgan dɔ gba, podɔ azón nele pò tin to ota sie ji.” Do ayi e go dinvie dɔ, to owhè dopo kavi awe he wáyì lè mɛ, yèdɔ jenukɔnna hùnhùn Hiadonu Sinawe lè tɔn, yen sɔ to dèhò to finé, dɔ, “Oklunø È, etewé ehe?”

Podò yen sò pón to nukòn sie, dawe sunnu whèdato de site to nukòn sie, he tindo odà wéwé de to ota etòn. Owhèdato azán hóhó mè tòn lè tòn no sinyon odà wéwé nè nado dohia dò yé tindo Aşepipa he yì aga de.

Podò whenuena yen mo Jesu po odà wéwé nè lò po, yen sò domo, É hen nugbo he mí yónen nè lò wá sisè mè, dò Ewo lò wé tindo Aşepipa he yì aga lò. Mòdopolò wé Jiwheyewhe dèkunnu dó to Osó Nukunmèdidio tòn ji, domo, “Ehe wé Ovi yinwanna Sie, mì nò sè Etòn; ené wé Aşepipa he yì aga lò!”

Podò to bibénu Hiadonu Şinawe lè tòn, whenuena Angeli şinawe lè soawúhia to ninòmè pilamidi tòn nè mè, É site to fine bo dò hlan mi dò, yen ni gòyì godo bo dòhó do Hiadonu Şinawe lè ji, É nasò tin po yen po. É do núhe Hiadonu nele yín hia mi, yèdò onú whiwhla nele. Yen nò len dai dò hiadonu lè yín title to Owé lò godo, yé sò yín núhe yè ma wlán do Owé lò mè gba, şigba yè hén ené lò yín yínyónen dò É ma sogan hùn hiadonu he yè ma wlán do Owé lò mè gba. Şigba yè whlá núde to Owé lò mè. “Eyín mèdepope na depò sòn E mè kavi dedogó E ...” Enewutu nûdabla de tin to Owé lò mè to owhèta agùn şinawe lè tòn mè. Dopodopo yetòn lè nò dè nûdabla he kàn baptém osìnme tòn de tòn, po onú devodevo he yé ko wà jeago sòn azán he ko wáyì lè mè.

Do ayi e go, whenuena yè zé ené lò yì aga, nûpónnú dahodaho lè he tin to otò Kalifonia tòn mè jè otò Mèxico tòn mè, yèdò ehe yì aga hú otò Tuksóni tòn, podò gbón ofi lèpo, yé dè Foto lò. Foto lò sò jawu na mimò. Podò Nôvisunnu Flèdi Sotimanu he tin to fine, yèdò mèhe sinai to fine po Nôvisunnu Gene Nôlmani po, po yen po tin to fine to whenuena yè zé ené lò yì aga. Yé dè Foto nè lò, şigba yé ma mòdona núhe E yín gbon alo depope mè gba. To ojlé he wáyì de mè to madènmè, mèdopodopo to didomò: “Pón pèvi de! Ené lò di onú ehe, podò awà Angeli Etòn lè tòn he yé bò dai to fine lè.”

To azán dopo de ji, yen lé hlan adusilo sie mè bo to pinpón, bo mo Jesu Klisti to fine to pipé mè dilé dawe he yè nò ylo Hofmannu dè apajlé Etòn dó. É nòte to fine po odà wéwé de po to ota Etòn to fine, bo to pinpón hlan aigba ji, bo sò to didohia dò Ewo lò wé Aşepipa he yì aga lò. Olon lè degbè Etòn, Biblu so degbè Etòn ga, mowé Owèn lò Lòsu degbè Etòn dó ga. Yé omè pò dòhó dopolo. Aşepipa he yì aga lò po odà wéwé po to ota Etòn; mì na mo hlan otán yü Etòn to ogló Etòn. Podò susu mítòn ko mo foto lò. Mí tindo e to godo fine. Mì lé foto lò hlan apá dopo to adusilo mè, bo pón hlan en. É tin to fine to gbèsiso mè kedadilé e te, eyín yè ko dè foto Etòn. Podò yé to pinpón hlan En sòn awà he ma sogbè de mè. Enewutu, mì dóna

pón hlan Ḗn sòn awà he sogbè de mè. Podo Oklunò Jiwheyewhe kédé wé sogan do awà he sogbè lò hia. Enewutu, mì lé Ḗ hlan adusilo mè bo pón Ḗn hlan. Podo É tin to fine to gbèsisò mè kédétilé yè dè foto Etòn to aga finé dó.

Tintan he yen mò Ḗn, *Ota Etòn* taidi ... Hofmannu. Yen ma ko mò ene pón gbèdé. Podo to osègbè to sinsènhò Billy ton mè to owhè he wáyì lè mè, yen sò mò en. Sòn whenenu foto nélé tin to ohò sie mè.

Podo Jiwheyewhe he yen mò to ofi to aslo mè to aga, to númimò he mè, podo to whenenu yen tin taidi ovi pèvi de to gbonu fie azónwhé he tin te, mowé É taidi. Podo to ofi to Olon lè mè, owhè gbànnukun-atòn godo wé yè degbè etòn, dò ene wé nugbo lò. Mowé É taidi; e ma yín núpaşa de kavi linlen gbètò de ton gba.

Kédédi to Vatikan, yé tindo apajlé didè Klisti ton to aga fine, po otán wéwé lè po, po ogbì lè po to aláka Etòn lè go, he tindo tedidi alokiké odá hunkò ton, ehe lilédo onù Etòn *dolé*, bò yè sò ylo ene dò Klisti lò.

Ené lò hen mi flin nûdètò Glèki ton de, he yen mò to agùn Katoliki ton de mè, bo to nûhe Adam po Evi po taidi dohia; yé taidi gbékanlin lè kavi onú devo lè. Ené lò wé linlen agbasalannò lè sogan dòn sòn onú gbigbonò lè mè. Yen lèn do sunnu whànpenò taidi Adam hunkò ton de ma ko sòawúhia to aigba ji gbèdé gba, podo yonnu he yönwhànpe bo sò sogbè to ninòmè lepo mè wé Evi.

Whenuena linlen agbasalan ton lè zé onú lepo dai to nûpinpón yéde titi ton lè mè, whenenu wé Jiwheyewhe nò do huhlon Etòn hia to aigba ji, podo gbòn Ené lò dali É nò hùn onú lè lò dohia. Ené lò wé nûhe jò to ojlé Ahabi ton lè mè.

Dinvie, mí mò dò Elija lò sogan dohó né lò, na wenzagùn lò po Owèn ojlé lò mè ton po, podo Ohó lò, dopolo wé yé omè pò. Yèdò yewhegán lò po Ohó lò po, po Owèn lò po; wenzagùn lò po Owèn lò po, dopolo wé yé. Enewutu wé Jesu dò, domò, “Eyín yen ma wàzón he yè wlán dogbon Sie ton dali lè, whenenu mì yí Mi sè blo.” Mowé. Dopo wé gbètò de po owèn etòn po.

To egbé, gbètò lè ma nò yí azón he Jiwheyewhe to wiwà sè na yé ma kéaloyí Owèn Jiwheyewhe ton wutu. Na yé ma yí Owèn lò sè wutu.

Sigba yé mehe ma yise to ojlé Jiwheyewhe ton he mè mí tin te to egbé, Nûdùdù he yè whlá wé onú helé yín hlan yé. Dinvie, mì lènpón, na Jiwheyewhe whlá Ḗ sòmò bò eyín yé tle pón hlan Ḗn, yé ma sogan mò Ḗn hlan gba. Kédétilé Elişa yí nukunnumamò do hò awhànpa Silianu lè ton

dó, mòdopolò wé Jiwheyewhe vànukunna mayiseno lè sòn Núdùdù nugbo ovi yiseno lè tòn kòn dó.

Solé yè ylo Noe dò, “aléno” dó to whenuena é to ohún alki de whè, sogan nukun eton lè yín hùnhùn do Ohó Jiwheyewhe tòn po pagbè lò po go. Onú he yé ylo dò ale lò, wé whlen Noe po whédo eton po gán. Bé mì mòdona? Yèdò onú dopolo. Núhe gbètò lè to vivléko lò wé nûhe mí to bibio to odè mítòn mè. Podò nûhe gbètò lè nò ylo dò, “ale,” wé míwlè nò ylo dò, “Onú Daho de!” Mowé ga dò, nûhe aihon nò ylo dò, “onú daho,” wé Jiwheyewhe nò ylo dò, “Núlulu!” Podò nûhe aihon nò ylo dò, “núlulu,” wé Jiwheyewhe nò ylo dò, “Onú Daho!” Ehe lò wé vogbingbon he tin to Onú he sògbè lò po ehe jéagò lò po şensèn. Jesu Klisti dopolo to oso, egbé, mowé podò kakadoi.

Do ayi e go, é yì ofi whiwhlá eton lò mè gbón titò Jiwheyewhe tòn dali, gbón oylo Jiwheyewhe tòn dali, podò gbón Ohó Jiwheyewhe tòn dali. Mowé Elija biò ofi whiwhlá eton lò mè dò gbón nûyónen Jiwheyewhe tòn he yín titò Etòn dali, po oylo he é tindo gbón gbèzán eton dali po, podò këdèdi Ohó lò. Eyín mí ma biò e mè domò, bé nawé mí sogan jé fine dò?

Mì sò dayi e go dò, jénukönnna bibénu akùdidó tòn, Elija yì biò ofi whiwhlá he lò mè na ogbè eton wutu. Ehe lò wé póndego de dò, whépo whèdida nado wá aigba ji, Agùn lò na ko yín yiyo tónjègbónu dote, bo Asivu lò na ko sò yín didètón jegbonu dote, bo na to ote to aga whépo whèdida nado wá aigba ji. Yèdò Asivu lò na to ote bo to Núdùdù Jiwheyewhe tòn dù, bo nasò to ayajé to dona Jiwheyewhe tòn lè mè. Gbètò lepo to linlèn yetòn mè ko yónen dò, mí pannukòn ojlé owhèdida tòn.

Mì pón! Nòvisunnu Bankis, susu to mì sunnu he tin to ofi to whèja hele mè, tin to fine to osó nè lò ji to afonnu nè lò.

Podò yen sò jlo nado dòhó do osó nè lò ji to afonnu Sègbè he ja tòn, eyín Okluno jlo. Yen mò nûdohiamè daho de dogó, ehe yen ma sogan nò ma dò to whèjai he. Bé mì mòdona? Podò to wheleponu, e gbésò to nukonyì do e ji, ode bodo ode go. Bé mì mòdona? E ma sogan dòalòtè gbèdé, na LÉ WÉ OKLUNO DÒ we.

Dopodopo mítòn he tin to ofi, fotón donu fotón hunkò ko sè to kaseti lè ji do, yen do “LÉ WÉ OKLUNO DÒ, mowé e na yín.” Yèdò hójlawéma po núséédó tènmè lè po ko sò dò, mowé e yín. Gbètò lè ma mòdona nûhe e yín, şigba yé mò en poun wé. Yé ma mòdona nûhe e yín şigba yé mò en, yèdò Ohó nugbo he yè hén sè lò.

Do ayi e go, mí note to fine to otò lò tó, to azán né gbè whenuena Angeli Oklunq ton lò jete wá odò, to owhè gbànnukun-atòn he wáyì lè mè kavi to owhè fotón-fènè-kantòn e lán atòntò (1933) mè, É jete wá odò bo ko sò dòhó nûhe É ko wà lè ton. To kòlilé Etòn whenu, gbètò susu he tin to fine to otò lò tó lè dò, dòmò: “Etewé ené lè yín, Billy?”

Yen sò dòmò, “Ené lò ma yín na yen ton wutu gba; adavo na mìwle wutu. Na yen yise; sigba mìwle mayise gba.” Whenuen wé yen bé zonlin sie bo dèdo.

Whenuen wé mèplóngto de dò hlan mi, dòmò: “Bé hié to didò hlan mi dò, hié mèhe ma yì wéhòmè húgan ohò atòn mè, na dá gbon aihon lèpo mè bo hodèna tòhòdòtò lè po mègbógbó lè po, po ahòlu lè po, podò nûhe pò lèpo po? Podò ojé, wonji son Ene lò go!”

Do ayi e go, yen ma sogan wonji son E go gba, na Ené lò yín kinkàn do ayiha sie mè. Dinvie, to owhè gbànnukun-atòn he wáyì lè mè, nûhe É dò lèpo ko soawúhia kédétilé É dò dò. Ewo wé Jiwheyewhe he ma nò gbovò gbèdè. É nò hen Ohó Etòn go to wheleponu. Enewutu, mì yín mayiseno gbèdè hlan Ohó Etòn blo!

Do ayi e go, e biò e mè gbon titò Jiwheyewhe ton he yín nûyónen Etòn dali, gbon oylo Jiwheyewhe ton po Ohó Etòn ton po dali, bo sò biò e mè jenukonna asiko akùdidò ton lò.

Dinvie, mí yónen dò whèdida ko to sisèpò.

Whenuena mí note to osó lò ji to azán né gbè, yèdò Nòvisunnu Bankis Wudu he tin to ofi po yen po, zinzonlin hé osó lò ji. E sogan yín dò, yen naso vó e dò hlan mì dogó, nado hen yise mítòn lódo to ohùkàn odè ton he na soawúhia to séju ao kavi fotòn mè. Whenuen yen dè afò jenukonna Nòvisunnu Bankis. To ojle né mè, yen lèn dò é jo Nòviyonnu Lubi do to whenuena é to awutuje. É sò jegodona mi, yen dayi nukunmè etòn go dò, é di vè. Yen sò pón hlan godo, bo lèn dò, e sinyenawuna en nado hé osó lò ji, whenuen wé yen to yiyì dèdè. To zùngbo lè sènsèn, to osó lè ji aga domò, to ofi he Angeli Oklunq ton lè soawúhia te. Mí sò yì nukon to alihò lò ji, fie yé soawúhia te to osùn pède he wáyì jenukonna ené lò mè.

Whenuena yen hé osó lò ji, Gbigbo Jiwheyewhe ton dòhó hlan mi. Podo whenuena yen lè bo pón hlan osó lò ji aga, É dò hlan mi, dòmò, “Yí osé né, bo dò hlan en, dò, ‘Lé WÉ OKLUNQ DÓ, to ojle pevi de mè dinvie, hié na mò Gigo Jiwheyewhe ton.’”

Yen sə yí osé lə, bo dəmə, “Nəvisunnu Bankis, yen ma mədona nūhe wutu,” bo dlán osé lə hlan aga, bə yen sə, dəmə: “LÉ WƏ OKLUNQ DQ, hię na mə Gigo Jiwheyewhe tən.”

Ewo sə dəmə, “Dogbon Luby tən dali wə?”

Yen sə gblən dəmə, “Lala, yen ma lən də enə lə tindo nūde nado wà po hię Bankis kavi Luby, kavi mədepope to mì omə awele mə gba. Podə yen lən poun də, Enə wə LÉ WƏ OKLUNQ DQ, də, nūde to na jo.”

To afənnu awetə, whenuena mí tin to ote finə, susu to yé sunnu nele mə, yen ma modona səha yetən he tin to aisinsin to ofi dinvie gba. Mí omə wiawe kavi więne, kavi fotən mítən hunkə tin to finə. To ajiji, devizónwàtə de zinzonlin wá dē, bo dəmə, “Nəvisunnu Branham, oyín sie wə lə po lē.” É sə də hlan mi dəmə, “Yen yín dopo to məhe nə góalona devizón tote to otò Kalifolnia tən me.”

Yen sə gblən dəmə, “Hòmə sie hùn nado pé we, Duglas Mak-Hojis.” Ewo sə dohó dopolo ga. Mí sə ná alo midele.

É sə dəmə, “Dinvie, yen jlo nado kànhol de bio we.” Dəmə, məhe yè nə ylo də Loy Lobəsin yín məhunnukun de to ofi; Nəvisunnu Wudu po Tely po, po Billy po, podə Nəvisunnu Mak-Anally po, podə yen ma yón yé məhe site to finə lə gba. Podə é sə dəmə, “Yen jlo nado kànhol de bio we.” Ewo sə dəmə, “Bé Oklunq ko do nūmimo lə hia we taidi ehe?”

Yen sə dəmə, “Mowə nəvisunnu, sigba yen jəgbonuwá ofi sən E mə nado yí gboje.”

Yen pón hlan dolé, yen sə mə dətə kiklo de he to pinpón hlan en, bo dəmə, “Yəwhenq Mak-Hojis, nukun he to dùdù we nə, na hən nukun tote gblé to madenmə. Na owhə awe he wáyì lə mə wə yen ko to azón wà na we, sigba dinvie, yen ma sə soğan wà nūde na we dogbon enə lə tən dali gba.”

Yen sə lə pannukən en, bo dəmə: “Núhe wutu hię do kàn enə bio mi, wə yín də, dətə tote də hlan we to azán nə gbə də, ‘Nukun to dùdù we.’” Podo to ogàn widopo afənnu tən mə, ewo sə şinyon məpónnú. Yen sə dəmə, “E ma yín owhə wutu hię do şinyon məpónnú gba, adavo na nukun tote tən wutu. Na é ko də hlan we də, ‘nukun tote na və wutu.’”

Dawe Mak-Hojis lə sə şe avivi bo də, “Mowə.”

Do ayi e go, yen sə lə nado to zənlinzin po fəli de po to alo sie mə. (Yen sə pón hlan en bo mə en to ote finə bo to pinpón mi, nukun etən awele sə hùn hézéhézé.) Yen sə dəmə, “Sigba LÉ WƏ OKLUNQ DQ, nukun tote ma na və ba.” Yen tin to wenyangbenu po é po to osə he wáyì lə mə, é soğan mənú húgan mi, podə húgan mədepope to omə susu lə mə.

Yen sọ mọ yönnu mèho de he to awu eton dòn hlan odò gbọn awà yeli eton tòn de dali. Nawe lọ sọ dòmọ, “Ovisunnu sie, eyín hiè mọ Nòvisunnu Branham, dò hlan èn dò, é ni hodè na afò sie lè.” Whenenu wẹ yen pón hlan odò bo mọ núde taidi dò, nútíté pèvi delè lèdo afò eton pé.

Whenenu we yen sọ dòmọ, “Nawe owhànò de wẹ ono towé. ‘Ovisunnu sie,’ a mòdona? É ko dò hlan we whèpo hiè do yì sòn fine, dò, eyín hiè mọ mi, hiè ni dò hlan mi dò, yen ni hodè na afò eton lè. Na nútíté pèvi delè tin lèdo afò eton pé wutu.” Do ayi e go, agbòpe ovisunnu lọ.

Ewo sọ dòmọ, “Nugbo wẹ.”

Yen sọ dòmọ, “Dò hlan èn dò, é ni ma dibú blo. Na azòn eton na gòbò.”

Podo yen sọ sè zonlinzin pé. Whenenu wẹ yen sè Ogbè Jiwheyewhe tòn to didòmọ, “Yawu tónson alihò lọ ji.”

Løy Lobèsin nòtè to fine, bo yönèn dò awhàngán hóhó de wẹ ewo, yen sọ zé alo sie do abó eton ji, bo dòmọ, “Nòvisunnu Løy, whlá dewe plaun kèdedilé hiè sogan wà dó!”

Ewo sọ dòmọ, “Etèwé jo?”

Yen gblon bo dòmọ, “Tónson alihò lọ ji, bo whlá dewe!”

Do ayi e go, yen sọ sè zonlinzin pé bo zé fèli sie dai, bo sọ lèdo, podò yen sọ hùn gbakun sie. Whenenu wẹ Gigo Jiwheyewhe tòn sòawúhia fine gbọn jehòn sinsinyen de dali to osó lọ ji, bo to apáde osó lè tòn gbà, jehòn lọ sọ to onú lè fúfú bo sọ whàn aigba, bo to nukàn lè hóliala; e sọ yì aga hú awàgba atòn kavi ènè, kavi atòn hunkò na ota sie. Ninòmè eton sọ tin di jehòn ahizinò de; e sọ fúfú onú lè whladopo dogó. Mowé e sọ sòawúhia dó whlâtòn.

Enewutu, whenuena E yì whlâtòntò, Nòvisunnu Bankis sọ wá dẽ, bo dòmọ, “Bé enè lọ tòn dò wẹ hiè te?”

Yen sọ dòmọ, “Mowé.”

É sọ dòmọ, “Etèwé enè yín?”

Yen sọ gblon bo dòmọ, “Jiwheyewhe sòawúhia to jehòn sinsinyen hele mè.” Podò yen ma sọ mòdona eyín É jlo dò yen ni dò hlan gbètò lè kavi lala.

120. Whenenu wẹ yen yì nukòn bo hodè vude. Whenenu wẹ É dò hlan mi dò, yen sogan dò hlan gbètò lè, dò, “Owhèdida de wẹ ja Whèyihò dali.” Do ayi e go, mì pón hlan Whèyihò dali to egbè! Mì sọ do ayi núhe jò to gànyiho ènè hele tòn mè godo ga: yèdò vivàsudo otò Alaska tòn tòn.

Podò dinvie, onú lepo to odò yì. Na mí to whèdida mè biø. Mowë yè sò dè leblanu sè dó.

Opé hlan Jiwheyewhe, dò mí tindo Nùdùdù whiwhla, he yín Nùdùdù gbigbo mè ton, dò mí tin to ogbè to dagbewà po leblanu nùdohiamè Jesu Klisti ton lepo po mè, to asiko azán godo ton helè ton mè, Mèhe to Ede hen sè to gblagbla omè Eton lè ton. Nişè! Na mowë yé biø e mè dó. Elija biø e mè jenukònna akùdidó lò. Mì dopèna Jiwheyewhe dò mí ko biø e mè whèpo whèdida nido soawúhia. Ojlé tintón jegbonu po gigò biø e mè ton po wè dinvie, yèdò nado tónjegbonu sòn agùn pipli nèlè mè bo biø Klisti mè, podò ehe wè ojlé tintón jegbonu po gigò biø e mè po ton na yisenø nugbo lepo.

Whenuena yè ylo e, é sò note to fine. Do ayi e go, é ma sò tónson otòpeše lò kòn kaka Jiwheyewhe do ylo e.

Podò to vivonu akùdidó lò ton, É ylo e nado jegbonuwá sòn fine, je owhé nawe asúsiøsi de ton gbè. Bo do ayi e go dò, é dawhá ylo asúsiøsi he. Podò asúsiøsi he lò matindo núwàdopó ede titi ton po mayisenø le po gba; enewutu we é ma do yí ohia kanlin lò ton to whenu akùdidó lò ton mè gba. Enewutu, É ylo Elija nado pékona asúsiøsi he lò. Sigba é tindo linfín pèvi de, he yín núpèvi he pò to alò eton mè. Podò Elija sò dòmó, “Sigba bo ná mi sòn finetòn mè aklahihi de whè. Na LÉ WÈ OKLUNO DÒ, odla linfín ton lò ma to na jèvò, kaka je azán lò gbè he Okluno Jiwheyewhe do jikun hlan aigba lò ji.” Enewutu, mì no zé Jiwheyewhe po Ohó Eton po do nukòn!

Do ayi e go, nùdùdù tin to odla lò mè. Whedepopenu he é yì nado yí nùdùdù, nùdùdù tin to odla lò mè. Mowë amì sò tin to aboun lò mè dó to whedepopenu he é dò hudo amì lò ton. Etewutu? Na nùdùdù lò note na Klisti to nùdùdù-niná mè. Linkún lè lò dóna tin to gbèsisò mè whèpo yè nido lì dopodopo yetòn. Linkún nùdùdù he lò ton dóna yín dopolo, nado dohia dò dopolo wè to osò, egbé, mowë kakadoi. Ene wè Ohó he yín Akla Ogbènø he jegodona owèn lò nado hén Ohó lò sè.

Hontòn lè emi, mowë e te to egbé. Mòdopolò wè e te to egbé ga, dò, Akla Ogbènø he ovi lè to dùdù wè hodo Owen Jiwheyewhe ton lò, nado pékona yé to asiko akùdidó ton mè. Dinvie, bé etewé e na yín eyín É soawúhia to şenşen mítòn mè to egbé? É na wà kedadilé É ko wà dò wáyì to whenuena É soawúhia to agbasalan mè to aigba ji. Kedadilé Asìvu lò yín apáde Asisúnø lò ton dò, mòdopolò wè Agùn yín hlan Klisti ga. Na “Azón he Yen wà wè mì na wà ga.” Podò Ohó lò wè ko sò wà azón lè lò. Enewutu, É dò hlan mí dò, nûhe É wà wè mí na wà ga.

Mí sọ do ayi e go to ofi dọ, eyín Ohó lọ wá mí de bo sọ nọnò mí mẽ, kędziđilé É wà hlan Elija dó to azán nẹ gbè, onú dopolo he É ko wà lọ wé É na wà, bo naso döhó do Onú whiwhla Jiwheyewhe tòn he yè whlá do aihon lọ ji tòn ga. Podó whladopo dogó, É hen Owèn lọ po wenzagùn lọ po yín dopo. Dinvie, yè ko wléawu Núdùdù Gbigbónọ lọ tòn dai, E ko sọ tin to osã sisọ mẽ. Podó dopodopo mítòn lẹ sogan tindo Núdùdù he lọ, eyín mì dojlo Etòn, podó eyín mì tin to gbèsisò mẽ nado klán mìde sòn mayiseno ojlé he mẽ tòn lẹ go, eyín mì wléawu nado biọ Klisti mẽ, podó nado biọ Pagbè Etòn mẽ.

Enewutu, mì flin pagbè Etòn he tin to Owé MALAKI 4 tòn mẽ, po Owé LUKU 17:30 tòn po, po Owé JOHANU 14:12 tòn po mẽ, podó lé susu Owéfọ lẹ tòn to dido dó, to Owé JOELI 2:28 tòn mẽ, po núhe Ewò na wà lepo po to azán godo tòn helepé mẽ. Podó lé yewhegán lọ dọ dó, dọ, Hinhón de na tin to ojlé godo tòn lẹ mẽ, lé E na wàzón dó, podó núhe E na wà, na Owé Wiwé lepo to alödlendo azán godo tòn helepé lọ. Podó ené wé Klisti lọ! Dinvie, eyín hię sogan whlá dewe do Ewò mẽ, yèdò do ofi Whiwhlá nẹ lọ mẽ, fie hię sogan dù bo sọ mọ dagbe podó leblanu Jiwheyewhe tòn yí te. Podó eyín mì to azònje, azònhenbgò tin to fine.

Mì flin Elija dọ, whenuena é dù núdùdù-niná nẹ lọ vó, Klisti wé Mèhe é yí do pékona whédo asúsiosi lọ tòn. Do ayi e go dọ, to godo mẽ, whenuena é ylo miyòn jete sòn olon, po núhe pò lepo po, mowé é sọ dohia do Jiwheyewhe wé ko do é hlan dó; ené lọ wé Gbigbò yewhegán tòn.

Do ayi e go, to zùngbo mẽ, whenuena é to amlondó to atin gló, Angeli de soawúhia po núdùdù mọtòn hunkó dopolo po, bo dà akla delé bo yí do pékona en. To ojlé pède godo, É sọ hen en damlon devo, bo fón en, po akla delé po to fine. Podó huhlón he akla helepé to niná en, hen en nado zinzonlin hò azán kande. Gigo hlan Jiwheyewhe! Na Ewò wé dopolo to oso, egbé, mowé podó kakadoi. Nawé mí yinwanna En sọ, yèdò Núdùdù Gbigbónọ lọ to osã Etòn mẽ!

Enewutu, “E ma jé yè ni zé akla yopovu lẹ tòn hlan avùn lẹ gba.” Bé Jesu ma dọ ohó dopolo hlan nawe Silofemisiannu lọ? Na yè do É hlan Omé Etòn titi lẹ de. Nugbo. Sigba Omé Etòn titi lẹ de wé É wá... Na É ma yì Kosi lẹ de gba.

Podó dinvie to egbé, É wá Kosi lẹ de to ojlé yetòn mẽ.

Mì no dòmó, “Etewutu wé Owèn lọ ma do yì jé otén dahodaho helepé mẽ, je vofón dahodaho helepé mẽ, nado dọ to sènsen agùn titònọ lẹ tòn?”

Na Núdùdù lọ ma yín yeton wutu wẹ gba. E ma yín Núdùdù he yè ylo dò agùn tòn gba. Sigba Núdùdù Asivu lọ tòn wẹ. Núdùdù Gbigbọnọ lọ to osā Etòn mè. Na E na hẹn hòmè wlé wá na yé. Na E yín huhlønnö húgan yé wutu. Bé mì mòdona? Mì ma sogan yí hlan yé gba. Sigba hlan ovi lè, Akla wẹ, Ogbè wẹ, podo Jesu Klisti dopolo to oso, egbé, mowé podo kakadoi.

Ojlé na yì do mí eyín mí ma biọ ohùkàn odè tòn mè dinvie, enewutu, mì gbo mí ni do ota mítòn lè do odò na ojlé vude.

Mèvivé Jiwheyewhe È, Núdùdù to osā sisọ mè, yèdò Núdùdù Gbigbọnọ lọ. Ené lọ wẹ núhe aihon ma mòdona gba. Kèdèdilé mí sè Oklunö mítòn dòhó dò to ozán nè mè, kavi to Samalia to azán nè ji, yèdò otèn dopolo he mè Elija zinzonlin wá bo dòmọ, “Ahún ma na tin adavo kèdèdi ohó sie.” Fine lọ wẹ Jesu sòawúhia te bọ nùplónṭo Eton lè dò hlan Èn.

Dòmọ, “Mèplónṭo, etèwutu wẹ Hiè ma dùnú?”

Ewo sọ dòmọ, “Yen tindo Núdùdù he mì ma yónen.”

Nugbo, Oklunö È, Núdùdù Etòn wẹ nado wà ojlo Jiwheyewhe tòn, nado mọ awúsohiamè azón Jiwheyewhe tòn tòn to ojlé Etòn mè. È tin to finé nado mọ dọ, e ko yín wiwà. Enewutu, È do dòmọ, “Yen ma sogan wà núde dèdenu adavo núhe Otó dohia mi. Na núhe Otó dohia mi wẹ Yen nọ wà.”

Podò mowé e te to egbé Otó. Agùn lọ, Yisenö nugbo lọ, he yín Agbasa yisenö le tòn, wẹ tindo jlojè nado dù Núdùdù lọ, yèdò Núdùdù Gbigbọnọ lọ, ehe mègbógbó lè ma mòdona núdepope dogbọn Etòn dali gba. Aihon ma mòdona núdepope dogbọn Núdùdù he lọ tòn dali gba Otó. Sigba Agùn Towe, omè Towe lè, yèdò Asivu Ovisunnu Towe tòn yinwanna Èn.

Mí tindo jlojè nado hēnázòngbóna agbasa mítòn lè to whenuena dote lè ma sogan wà núde. Podò mí tindo jlojè hlan ehe. Na eyín dopo to Núdùdù Jiwheyewhe tòn lè mè, ehe È ná hlan Agùn Etòn, ehe È dopagbè Etòn hlan azán godo tòn mè hlan ovi Etòn yisenö le. Podò, Otó È, góalona mí na mí nido yín ovi yisenö le, na onú lèpo bòawuna yisenö le. Basi na mí, Mèvivé Jiwheyewhe È. Oyín Jesu tòn mè wẹ mí biọ ehele pò te. Nişe.

Yen flin dọ, Billy dọ hlan mi dọ yé má odè wéma dele. Yen na jlo dọ mède ni dọ wékun he yè wlán do odè wéma lọ mè hlan mi. [Mède dọ wékun, “C”–Ed.] Wékun “C”, e yón, mì gbo mí ni yí wékun “C” lọ jenukòn, na mí nido sè do ohùkàn mítòn ji. Mì mòdona dinvie, na mí nido dójalòtena odè winwlán he tin to wékun “C” lọ mè. Dinvie, yen na tènpón dolé. Yen ma mòdona eyín mí sogan pé e go nabo basi i kavi lala. Kavi mí sogan basi

odèyiylö de; sigba mì nò aisinsin mö. Na ené lò ma döhó de na mi gba. Eyín mì na jlo nado wá agbà lò kòn, kavi sogan ylö odè, awele ma yín núdepope gba. Podò Gbigbò Wiwé kędé go wé yen dotudo. Yen dotudo É go na É nido plán Ohó he yen ko dò lò.

Nòvisunnu Joji Laiti, yen yí I sè. Do ayi e go, whenuena yen tin to jounja me, yen nò yì owhé towé gbè to owhè he wáyì lè mè, to fine, yen nò sè finfan ohè né ton to atin lò ji. Yen sò yí Owèn dopolo sè. Mowé yen sò yise dó dò, Owen dopolo wé.

Mowé, na yen mö dò yé to tènmé din to ofi na ohùkàn odè ton de. Enewutu, mèhe tindo odè wéma wékun “C” ton lè whéwhé ni wá nukòn fi, hinhèn sòn omè tintan, awetò, atòntò, ènetò, podo atòntò ji. Eyín mì ma sogan fónsite, mì bo zé alo mítòn lè daga, whenuena omè devo le na plán mì wá agbà nukòn. [Omè de sò döhó hlan Nòvisunnu Branham–Ed.] Etewé ené lò yín? Nugbo wé. Dinvie, odè wéma “C” hinhèn sòn omè tintan, awetò, atòntò, ènetò, podo atòntò ji. Mì do ayi e go, mì mèhe matindo odè wéma lè...

Dinvie, yen matindo hùkàn odè ton he to asiko he wáyì lè mè gba. Menú lè wé flin azón sie to whenuena mí gbá Sinsènhò he? Ehe yín dò, “Wàzón wéndagbejlatò ton.” É ma dò yen yín wéndagbejlatò de gba. Sigba é dòmò, “Wàzón wéndagbejlatò ton,” pón, ojlé lò ja whenuena onú né lò na yín didiò dò.” Yèdò ojlé lò ja dinvie. Mowé.

Enewutu, hié ma sogan saka devizón vòvo awe kavi atòn dopó, yèdò meplóngò po wéndagbejlatò po dopó to ojlé dopolo mè gba. Na hié ma sogan to yéwhegán yín bo sò to meplóngò yín to asiko dopolo mè gba, mì mòdona, na azón vòvo po devizón vòvo po wé mì tindo.

Sigba Oklunò ná mi nûhe yen sogan wà to Owèn sie mè. Sogan É dò hlan mi dò, “Wàzón wéndagbejlatò ton, do devizónwiwà towé hia to gigó mè, na ojlé lò ja whenuena gbètò lè ma na tuntóái hlan Oplón he pégan.” Eyín ené lò ma sè to dinvie, agùn titòngò lèpo na gbé mi dai. Yé ma to na doakónna Oplón he pégan gba. “Sigba to wantúntún yetòn titi mè, yé he tlítò, yé na bé meplóngò pli na yéde; yé na lé otó yetòn sòn nugbo mè. Podò Janne po Jambele po diònuksò Mose, na onulu yetòn na sòawúhia.” Bé mì mòdona? Mowé, yèdò nûhe yé ma yín!

Podò Jiwheyewhe he tin to Olon mè yónen dò, yè zé ené lò do osé lò mè to longlónen Sinsènhò lò ton mè, sòn owhè fotón-fènè-kantòn e lán wiatòntò (1933) mè, ehe yè wlán do apáwhé Biblu ton mè, tin to aimimlon fine. Mì pón lé yè basi i dó. Podò mì do ayi nûhe ja jiò gbè go. Nûhe yè ma yín, mowé. Enewutu, “Mì jo yé do, na onulu yetòn na

sɔawúhia kędziilé ninòmè Jambele po Janne po tòn te.” Ojlé nè lò mè wé mí tin te dinvie.

Yen mò agùn lò to whenuena mí to osé lónglónen tòn lò dóai, bò gbètò le tin to vèsenù lèdo pé, bo sò note to adowà Sinsènhò lò tòn le dali. Finé wé mí tin te. Podò yé sò dò, whenuena e hejiyì, gbètò otò daho he lò tòn lè, dòmó, “To gblagbla osùn ṣidopo tòn mè...” Po míwlè po, mí basi dòla dopo po sènti (cents) ṣinatòn po na didó Gohò lò tòn, podò gbètò susu aligbójì tòn lè wà mò bo sò mágbè dò finòtèn yetòn wé e na yín. Sigba e sò yín lèngbòpa hlan Lèngbòvu Jiwheyewhe tòn lè.

Dinvie, mí tindo odè wéma tintan, awetò, atòntò, enetò, atòntò, ṣidopoto, ṣinawetò, ṣinatòntò, ṣinenetò, podò aotò. Odè wéma wékun “C” tòn, ṣidopoto, ṣinawetò, ṣinatòntò, ṣinenetò, podò aotò. Mowe.

Dinvie, “Yen Okluno lò ko do e, mò Yen nasò to osinhú i okle po ozán po, na mède nikā wá bo don yé sún sòn alo Sie mè.” Meşako tewé ehe! Na agùn titòno gbépipli de matin nado sògbè hé E gba. Mò agùn depope ma yínwanna Èn to otò he mè gba. Podò ga, agùn Pentikosti tòn de matin to otò he mè, he tindo núde nado pékona Èn gba. Yèdò omé lèpo sò jeagòdo baptém osìn mè tòn, po núhe pò lè po ga. Hènnumé sie lè, po otó sie lòsu po gbé mi dai na owèn lò tòn wutu, yen sò yí avò sie do apò de mè bo tónjegbonuyì sòn fine biò otò Niwu Albani tòn mè.

Sigba gbòn awufiesa sie lè po tuklajijé lèpo mè,

Kiklo wé ojomiqon Towe;

Na yen dóna ganje ojomiqon Etòn go,

Yen ko tindo owhè kande-fotòn-nukun-dopo, podò to madènmè yen na dásá otò lò.

Podò na ojlé dopodopo he to yìyì.

Whenuena yen na tin to finé hò owhè fotòn donu ao,

Bo to ohàn pipa tòn ji hlan Èn;

Mí nasò doyeyigona Èn

Di whenu mí sèse yise.

Ojé! Na yen yínwanna Jesu sò! Na onú popo wé É yín na mi!

Ojé! E yón! Fite wé yen na note do, bé osoha aotò wé? Bé mí sògan yí pèvide dogó? E yón! Fite wé mí tin te dai, aotò kavi fotòntò? E yón. Wékun C, hinhen sòn osoha aotò jé fotòntò, fidepopo mì tin te, mì ni fónsite bo wá. Mì dò? Eyón! Odè wéma wékun “C” tòn, sòn osoha fotòntò

je okòtò. Ené na yín omé aotò hunkò. Dinvie, podò mì mò fie hùkàn odè tòn lò tin te, enewutu mí ma jlo dò tènmé ni jáñ gba.

Dinvie, mì tùntóai hlan mi; na mí ma na dèn. Sigba, dinvie, ojlé ko yì, whenu lo ko sò! Yen jlo dò mì omé pò ni yinwanna Oklunò lò. Yen jlo do mí omé pò ni je fine nado mòdona vivé ojlé he lò tòn. Mì gbo mí ni yì. Na mì ni tùntóai hlan mi.

Etewé mí to tintènpón nado wà to ofí? Mí to Ohó Jiwheyewhe ton hia gbón wékun lè mè. Na Elija wà onú dopolo, bo zinzonlin gbón osó ji whenuena é yónen do Jiwheyewhe dò hlan èn, dò, é ni wà mò. É sò domo, “Dinvie, mì gbo mí ni do Jiwheyewhe hia, Jiwheyewhe he siò gbón miyòn dali, gbo Ewò ni yín Jiwheyewhe.”

Podò Hitinu nèlè sò to awugblena yédele, ojé! Hitinu nèlè ma yónen do miyòn ma na jete gba, bò yé sò dáwha gángán bo sò dèdo.

Sigba na Elija tòn, ewò yónen do miyòn na jete, na é tindo núdohiamé sòn Oklunò de wutu.

Mì nò domo, “Bé é tindo núdohiamé wé?”

Mowé! Whenuena Elija gò onú lépo do otèn yetòn lè mè, wé é domo, “Oklunò È! Yen to núhe lépo wà to Ohó Towe ji.” Whenuena wé miyòn flé. Whenuena Ohó Jiwheyewhe ton yín mimò to wékun lè mè, whenenu wé e yín azón Jiwheyewhe ton nado wà núhe pò lè. Na Ewò tòn wé nado dò na we dò, hié ni gò è do fine. Bo sò tindo kandeji dò, Ewò wé ylo we nado gò è do fine. Bé mì mòdona? Podò, eyín hié yín omé mótonhunkò, Ewlòsu na pénekun do núhe pò lè go.

Dinvie, mèdelè tin to ofí to hùkàn odè tòn lò mè, mèhe yen na hodè na lè... Dinvie, whépo mí nado bé, mì dóna tò kaka yì só ado lò.

Dinvie, mì omé nemu wé tin to ofí he to awutuje, bo matindo odè wéma? Na mì ni zé alò mítòn lè daga. Mì mò, yèdò omé lépo wé zé alò daga. Yen yise dò, É na basi i eyín Ewò wé dopolo to osò, egbé, mowé podò kakadoi. Mòdopolò wé Ewlòsu basi hùkàn odèhiho tòn lò dò. Do ayi e go, gbètò lè wá Ede to hùkàn odèhiho tòn lò mè, yèdò agùn daho lè lo, É sò zé alò Eton lè do yé ji bo dona yé. Whenuena É to yìyì, É note bo kànbiò dò, “Mènu wé dójò ogo É?” É sò lè pannukòn nawe de, bo dò hlan èn, dò, etewutu wé hié dójò ogo É? Whenuena wé É dò hlan èn, dò, zéntin ohùn tòn towe ko dójòtè, na yise towe ko hen we je gángán.

Eyín nawe lò ko domo, “E yón, Oklunò È, yen ma yónen, na yen ko to awutu he je sòn azán dindénmè,” núde ma na ko jo gba. Lala, núde ma na ko jo gba.

Eyín É ko dō hlan nawe Silofianinu nē dō, “Na ohó he hię dō tōn wutu, gbigbō mawé ko tōnson viyonnu towe mē,” podō eyín nawe lō ko sō dō, dōmō: “E yón, dinvie Oklunq È, bé hię na basi *dolé*?” Bé whenenü, gbigbō mawé lō ma na tōnson viyonnu lō mē gba. Șigba é dóñukun nado mō ovi eton dolé Jesu ko dō dō.

Do ayi e go, Jesu dō hlan mí, dō, “Eyín mì sogan yise! Eyín mì sogan do hlan osó he dō, ‘hię ni seten són ofi,’ bo ma na hanú to aysiha miton mē; șigba bo na yise dō núhe É dō na yín mō, é na tindo onú depope he é dō. Enewutu yén dō hlan mì, núdepope he mì biø, whenenüna mì hodè, mì ni yise dō mì mō yé yí, mì naso tindo yé.” Opagbè nahunkö tōn wé ehe!

Dinvie, dawe yewhehódoto podō wéndagbejlatō lō ma doyise to ené lō mē gba. Na é zinzonlin je hòhòntonù bo pón hlan ohò lō mē, kavi bo note to finé, bo nō to didomō, “Yé omé he to azònhenbō na omé to mō wà gbón whinwhan Gbigbō Wiwé tōn dali,” podō to enegodo wéndagbejlatō lō nō tónyì són finé. Bé mì mōdona? Șigba é ma mōdona dō, Núdùdù whiwhlá lō wé ehe lō gba. Mō é ma sō yónen dō ehe wé núwhiwhla de són é de. É ma yónen gba. E blawu, yèdō aysiha he to omé, agbatqō, nukuntqnnō he ma mōdona núde dogbōn Núdùdù whiwhlá lō tōn dali gba. Bé mì mōdona? E ylan titegbe.

Jiwheyewhe È, gbo na yen ni kú jenukön, șigba Hie dike e yín mō hlan mi gbèdé blo. E ponte hlan mi dō yen do ko kú, húdō e ni do jō do ogo é domō. Podō yen sō len dō, ehe wé ojlo omé dopodopo tōn, bé e ma yín mowé? [Agún lō sō yígbè, dō, “Nişé.”]

Şigba, dinvie, Jiwheyewhe ko dopagbè onú nélé tōn hlan mí to azán godo tōn lē mē. Yé wlán ẹn dō Jesu Klisti na jete wá bo na do Ede hia to agbasalan gbeto tōn de mē, yèdō dilé É wà dō hlan Sòdòmi dali. Nugbo wé. Podō yè sō wlán ẹn dō, aihon lō na gòwá nō ninòmè Sòdòmi tōn. Enewutu, Jesu Klisti dōmō, “Lé e te to ojle ne lō mē, mòkede wé e na te to azán he gbè Ovi gbeto tōn na soawúhia.” Mì mōdona? Dawe he jete wá to ninòmè gbeto de tōn mē nē, mèhe yè ylo dō, “Elohim,” hlan Ablaham jenukonna wiwá ovi pagbè tōn he. Mì dayi núhe e yín go, na Ablaham dō, dō, Jiwheyewhe wé. Podō Biblu sō dōmō, omé atòn wé wá é de, mèhe tindo afínfín to awù yeton lē go, to whentintón de mē, sinai bo dùnú taidi gbeto. Mowé Jesu sō dōmō, “Whenenüna aihon na gòwá ninòmè Sòdòmi tōn mē, wé Ovi gbeto tōn naso soawúhia whladopo dogó,” to whenenü É ma yín Ovi Jiwheyewhe tōn gba. Yèdō Ovi gbeto tōn na do Ede hia.

Dinvie, mì payi e go, onúhe yewhegán godo tòn Malaki dò, dòmò, “Dayi e go, yen na do Elija yewhgán lò hlan mì, mìwle naso nò lé ayiha ovi le tòn do otó yetòn le de.” Bé mì mòdona? Owèn he na hèn yé wá Biblu mè, bò Ovi gbètò tòn na do Ede hia to azán nè lò gbè. Podò to azán nè lò gbè, whenuena angeli whèta agùn şinawetò lò tòn na sè pènkún ji, yè na hèn nûdabla Jiwheyewhe tòn lè zon yínyónen to azán nè gbè. Whenènu wè yè na hùn Ohiadonu Şinawe le. Mowè nûdabla agùn hele tòn po onú le po na soawúhia dò.

Mì mòdona, na yé ma yónen wutu. Enèwutu wè Jesu dò, dòmò: “Mì Falesi, nukuntónnò lè!” Bo sò dòmò, “Eyín nukuntónnò de do alihia nukuntónnò de, bé yé omè awele ma na na jai do odò mè wè?” Mì mòdona, enèwutu wè gbètò nèlè ma do mò Enè lò gba.

Nûdabla lò wè yín dò, dopodopo agùn nèlè tòn ko basi gbépipli de do Hiadonu nèlè mè, podò enè wè dopo to nûwhiwhla he jeagò to nukun Jiwheyewhe tòn mè. Bé mì mòdona, Dotè Li? Pón! Mowè. Enè wè nûhe tin to fine lò. Yèdò dopo to nûwhiwhla lè lò mè. Yé bëpli, mì mòdona, podò enè lò jeagodo ojlo Jiwheyewhe tòn mlenmlèn. Podò enè naso yín hùnhùndohia to azán godo tòn lè mè, bo plán gbètò lè, e ma yín hlan zédai de kavi hlan agùn gbépipli tòn de gba, sigba nado légòdo Ohó Nugbo lò go. Enèwutu, Ohó Nugbo lò na wá gbètò delè de, bò Ovi gbètò tòn na do Ede hia to gblagbla yetòn mè, “dopolò to oso, egbé, mowè podò kakadoi.”

O Jiwheyewhe sie! Ô! yen yinwanna enè lò. Yen yinwanna nado dòhò do É go. Mowè yen yinwanna nado nò hèn Èn klo to gbètò lè nukòn. Na yen tòn, yen ma tlè sogan hèn Èn klo gba; na É ko klo dote. É yí ji somò bò mèdepope ma sòagn húgan Èn, mò É sò sisò somò bò mèdepope ma sogan mò odò Etòñ, podò É gblo somò bò mèdepope ma sò sogan lédo É, gânşo mì tindo hònù de hlan Èn to ayiha mítòn mè. Bé mì ma na këaloyí I wè? Nawè Okluno mítòn dabla dolé! E yón.

Dinvie, mì gbò mí omè pó ni nò gùn. Dinvie, mí ko dòhò dogbòn Ehe tòn dali. Podò dinvie, nûhe to Enè mè lò, bé nugbo wè? Dinvie, e sogan yín dò jono delè tin to ofi. Enèwutu, yen sogan dò hlan mì dò, eyín Klisti yín dopolò, to oso, egbé podò mowè kakadoi, bé etewé É sogan wà to ojlé he lò mè? É na wà onú dopolò he É wà to whenuena É tin to aigba ji fi. Bé e ma yín mowè? Na yise gbètò lè lò tòn na dòalò awùgbo Eton go, bò É naso lè pannukòn mì këdèdilé É wà hlan nawe nè dò to dòtò kòn, bo sò wà to ofi devo lè, bo sò yón linlèn yetòn lè.

Dinvie, mì nò dò, dò: “Bé É sogan henazòngbona mi?”

É dō to Ohó Eton mē dō, É ko wà enē dote. Șigba núhe tin to fine wē nado hēn Ede zùn yínyónen dō, É tin to ofi.

Dinvie, eyín É soawúhia mí to agbasalan mē, mí na mō *Klisti di gbeto owhè gbànnukun-atòn* de kédétilé mēhe yè ylo dō Hofimanu dē fōto Eton dō, po ohùn po kùnkùn sòn alō Eton mē, po onú mótonhunko lē po, po ogànpa lē po gbon agbasa Eton lēpo go, yen ma na yígbèna enē gba. Lala, lala. Whenuena É na wá na Ede, “Nukun lēpo na mō En, odé lēpo na yígbè Eton; podo kédétilé owhè nō ze sòn Whèzeten yì Whèyihò dō, mokédé wē e na te.” Bé mì módonā? Mí mayise to plóngigló nēlē mē kavi to otanhóhó gbètō lē tòn mē gba. Mí yise dō Jiwheyewhe wē Ohó lo.

Șigba whenuena É zé Ede whla do agbasalan de mē, yèdō agbasalan yen po miwlē po tòn mē , bo nō ná mì núnina lē, podo yen ga, mowé É nō do Ede hia gbón núniná nēlē mē dō. Enē wē Núdùdù whiwhla lō. Alòdepope he mē É do Ede hia gbón yen dali dō, mì dóna yí I sè, mì dóna tindo núniná yise tòn de, mìlòsu ga, na mì nido yí I sè. Bé mì yí enē lō sè? [Togùn lō dō, “Nişé.”-Ed.] Podo dinvie, eyín É do Ede hia to ninòmē mótonhunko mē, bé mì na yí I sè? [“Nişé.”] Po ayiha mítòn lēpo po, bé mì na yí I sè? Ojé! na e yónwhànpe sō, mì sā to ote pón En, mì sā to ote pón En nado sè nûhe É na dō.

Do ayi e go, mēde tin to ote to ofi. Yen ma ko mō en pón to ogbè sìe mē, kédétilé yen módonā dō. Taidi mēdagbe, huhlonno, podo megángán de, nado jlē é sōgan yín mō, yen ma yónen. Șigba é tin to ote to fine. Dinvie, yen sōgan yì zé alō do dawe nē ji bo hodè nē, bo sō kànbiò e eyín é yise. É sōgan nōte ofi, bo dō hlan mi, dōmō: “Yen jlo dō hié ni hodè na omé lē. Yen tindo awutu he yè nō ylo dō, “sasu.” Yen sō tindo awutu tafénmē tòn to wheleponu podo awutu apà to homé tòn,” kavi awutu devode. Yen ma módonā gba. É sōgan dō depope to onú ne lē mē.

Yen sōgan dō e yín, novisunnu. “Podo yen na zé alō sìe lē do oji we bo hodè na we.” Enē lō na sōgbe talala. Na enē lō wē onú he mí wà to owhèta he wá yì lē mē. Bé e ma yín mowé?

Șigba, mì flindō, Jesu dōmō, vogbingbón na tin taidi lē e te to wiwá Eton whenu de ton, kédétilé e te to azán Sòdòmi tòn lē mē dō. Podo di Dawe nē he wá fine, He sinai bo do godo avajahò he mē Sala tin te, É sō dō, dōmō, (yé ma to oyín towé na ylo dō “Ablam” ba gba) șigba “Ablaham.”

Mì módonā, Ablam wē oyín eton dai, Șigba é mō nûmimō de ehe mē Jiwheyewhe dō hlan en dō, “Yen na diò oyín towé.”

Podø dìnvie, Oklunø Løsu wé tin to ofi to ninòmè gbètø tòn de mè, bo to dùdù bø sø to nùnù po é po. É sø kanbiø e dø, “Ablaham, fie wé asi towe Sala te? Salai ma wé gba, sigba Sala.

É sø gblon bo domø, “É tin to avaja mè, to godo towe.”

Oklunø sø dø, domø, “Yen na dlá we pón këdèdi pagbè sie, he Yen ko do hlan we to owhè kòdatón (25) he wáyì lè mè.”

Enewutu Sala konú to ede hòmè. Oklunø sø domø, “Pón, Sala konú to avaja lò mè, bo domø, “Nawé ehe sogan yín dó?” Bé onú de sinènawuna Jiwheyewhe wé? Mì mòdonà? Nùde matin. Lala.

Dìnvie É dø, domø, Jesu dopagbè do, “Ewo, Ovi gbètø tòn,” he yín Ohó lò, (bé mì yise?) É na wá to azán godo tòn lè mè bo na do Ede hia to ojlé he mè aihòn lò na taidi Sòdòmi po Gomøla po mè te. Bé mì yí ené sè?

Whépo mí nado hodè, mì omè he tin to hòmè ofi lè, mì hodè bo pón eyín Ovi gbètø tòn wé dopolo to oso, egbé, mowé podø kakadoi. Mì kànbiø, bé mowé É yín, mì dø “Oklunø, dawe he ma yón mi gba, sigba yen yónen dø, Hié wé dopolo to oso, egbé, mowé podø kakadoi.” Bo pón eyín É ma na do núhe eyín na we.

Mowé, mémèsunnu. Dìnvie mì zé otà mítòn lè do aga na ojlé vude.

Ovi pèvide tin to godo sie. Mèhe agbasa etòn gblø bo to ovàzòn je dìnvie, yèdø viyonnu pèvide. Mì ma nònò ofi gba. Na Ovi lò to hòmèzòn je. Mì sã yise.

Dìnvie, bé núhe É dø, dø, É na wà lò wé ené ya? Jiwheyewhe he tin to Oløn mè yónen dø yen ma mò dawe he pón gbèdè togbè sie mè.

Podø dawe he tin to ofi, he taidi omè huhlønnø, podø megángán de. Sigba mì mò oyè he tin to otà etòn? Ené dohia dø, adavo Jiwheyewhe hñazòn etòn gbo, Ewo ma sogan je gángán gba. É tindo awutu ahúnme tòn. Na awutu lò tin to ovégo towe mè.

Do ayi e go, Ovisunnu gbètø tòn tin to ofi dìnvie.

É tindo tukla de to ayiha etòn mè dogbøn ovisunnu pèvi de tòn dali, yèdø ovi pèvi de. Bé e ma yín mowé? Bé hié yise dø Jiwheyewhe sogan dø núhe to wiwà ovi lò na mi? [Nòvisunnu lò sø domø, “Yen yónen dø É sogan wà e”-Ed] É sogan. Ewo tindo ninòmè adigbénø tòn de hunkø. Na é tònsòn awutu adigbé ton mè to madènme. “[Yèdø afonnu he.] Mowé, to afonnu ehe. Podø bé hié yise dø, hié na nògbè nado sogan pénukun ovisunnu lò go, na ewo nido je gángán? [“Mowé.”]

Fie wé Şali Kozı te? Fie wé ewo te? Şali, Fitę wé hię te? Yen lęn dö, é nò ofi to ozán mę. Şali sò dömo, yen tin to ofi. Gahli, fie wé hię te? Lahli, bé Gahli tin to ofi wę? Ovisunnu eton tindo awutu dopolo, yèdö awutu dopolo hunko. Fie wé hię te, Lahli? Wá fi na ojle pевi de. E yón, hię ko sɔawúhia to ofi. Ovisunnu pевi he tindo awutu dopolo. Podö hóntöñ sie vivę wę otó eton po ono eton po. Yen yì finę to owhè he wáyì lę mę, podö onú nö je visunnu he ji sɔmɔ bɔ é nö hóliai. Enę wę adigbé. Yen mɔ awutu nę lę hlan visunnu pевi lę ji, bo dö hlan Jiwheyewhe dö. É ni henazòngbóna en. Na son ojle nę mę, é ma ko mɔ depope yí gba. Otó eton wę dawe nę; ono eton sò eton sinai to fide to ofi; podö visunnu pевi lę sò tin to ofi.

Bé mì yise dinvie, mémesunnu? (A basi Lahli!) Bé hię yise, mémesunnu? Na Jiwheyewhe Olon tòn ni ná we onú dopolo, podö na hię nido nògbè bo pénuküñ ovi lę go. Na Jiwheyewhe ni dona we!

Mì gbø mí ni hodè!

Mevivę Jiwheyewhe È, góalona en! Yen hodè dö leblanu po ojomiontowę po ni tin to é ji, na Hię ni sò dona en. To Oyín Jesu tòn mę.

Gòyì otò Luwisiaña tòn mę dinvie, po ayaję po, mì pa Jiwheyewhe na ewo tòn.

O mowę, na otò Luwisiaña tòn mę wę é tónson, nugbo mowę, to Otò Şali tòn kòn. Mowę. Mì mòdona, yen sògan mòdona linlen towę to dinvie. Mì pa Jiwheyewhe!

E yón, a to onú dagbe de biø, na hię jlo nado tindo ovi. A ko tindo ovi dele dote, ovi awe, sığba hię sò jlo devo. Na Jiwheyewhe Olon tòn ni basi na we, noviyonnu sie. Wá ofi, na yen jlo nado zé alö do oji we.

Mevivę Jiwheyewhe È, na hlan yönny lę kędədi ojlo aysiha eton mę tòn, na mowę e je dó wutu. To Oyín Jesu tòn mę. Nişe.

Dinvie, yì bo tindo ovi towę.

Jiwheyewhe dagbeno de wę Jiwheyewhe. Bé mì yí enę lę sè? [“Agùn lę sò dömo, Nişe.”] Na É mòdona húdo mítöñ lëpo. É no ná mí húdo mítöñ lę eyín mí tindo yise to ewo mę. Na É dömo, “Eyín hię sògan yise!”

Yen ná we alö to ofi de pón. Yen ma sò flin ofi lę gba, sığba yen ko ná we alö pón. Yen ma sògan do ayi e go dándán gba, sığba mí ko pé to fide. Etewę mí to ofi nado wà? Mí tin to ofi nado hodè. E yón, sığba é matin to ofi gba. É tin to otò Jojia tòn mę, bo tin to awutu mę. E ma yín awutu agbasalan tòn, sığba awutu gbigbø mę tòn wę; yèdö novi towę. Bé hię yise

dó Jiwheyewhe sogan basi i ehe, na enewutu wé hié do sòawúhia to ofí? Bé hié yise? Enewutu, wá ofí na mí ni hodè dopó.

Méyivé Jiwheyewhe È, ná dawe he ojlo ayiha eton mé ton, na ewo nido yì bo mo dawe né, é to awhádo hlan Jiwheyewhe. Mí bió núhe lepo to Oyín Jesu ton mé. Niše.

Na Jiwheyewhe ni dona we. Hié yín mayisenó blo. Yise po ayiha tote lepo po.

Nawé hié basi dó? E ma yín dó yen ma pégo nado ná we alo to whenuenú gba, to whenuena hié déalo tote tónjegbonu, yen dayi núde go. Yèdó oyé he dozin bo so di yū de. Enewutu wé yen ma do ná we alo. Yen yónen do eyín yen ko hen alo tote go, yen na ko mo en gbon ninòmè he ló dali, mì módoná? Sigba ahúnmezón de wé. Bé hié yise dó Jiwheyewhe pégo nado hénazón tote gbo? Awutu ló tin to anó amion ton mé na we. Bé hié jlo nado gòyi otò Kalolina ton mé nado pa Oklunó na azònhenbgó tote ton wutu? Bé hié módoná núhe yen to didó? Dinvie, mí ni hodè.

Méyivé Jiwheyewhe È, to Oyín Jesu Klisti ton mé, Omé dopo he tin to ofí dinvie; bø ovi lè to dùdù Akla Jiwheyewhe ton, na ovi he lòsu ni jaya to yise mé, gbon Akla Jiwheyewhe ton he É yí hlan èn dinvie dali na azònhenbgó eton. Dinvie, na é ni yì bo nò jijoho mé, to oyín Jesu ton mé. Niše.

Na Jiwheyewhe ni dona we, Nòvisunnu. Yise po ayiha tote lepo po.

Nawé hié na basi dó?

Bé ehe ma yín ojlé dagbe de? E taidi dó budisi de bió gbètò lè mé. Kavi e so donú to otó sié mé dolé, [Nòvisunnu Branham kúnwhé do miklo lò mé, dó, whio!-Ed.] Taidi ogbè whékunkún ton, dolé, dó, “Whio,” mì módoná. Akla yopovu lè ton wé. Bé mì módoná? Na miwlé ton wé, yèdó mì wé e tin hlan. E ma yín yen gba. Miwlé wé e tin hlan. Yen dope to ojlé he mé titegbe, yen tin to jijoho kédétilé yen módoná dó; sigba Akla wé É yín hlan mi ga to whenuena yen tindo húdo Etón. Podó Akla wé É yín hlan miwlé ga. Ewó wé na ná mì kàndéji. Na mì mèhe ma tlé to awutu jé lè, e nò hen ayiha míton pannukón Jiwheyewhe to aga.

Mokèdè wé e te to osá he lò mé, núhe É dò É na wà, dò, “Dilé e te to azán Sòdomi ton lè mé, mokèdè wé e na te to wiwá Ovi gbètò ton whenu, yèdó whenuena Ovi gbètò ton na sòawúhia.” Bé mì módoná? “Podó do ayi e go, yen na do Elija yewhegán lò hlan mì whépo azán daho osinó Oklunó ton lò nado wá. É bo naso lé ayiha gbètò lè ton do Otó lò de.” Bé mì módoná?

“Podò whenenu wé dódóno lè na zinzonlin gbon afín meylankan lè ton mè” Yé na fiò di ozòhò de. Mí mò dò mowé yé na fiò dó. Podò miyon po aigba whinwhan lè po naso pé aihon lepo ji, bò olon lè naso yí miyon.

Osé Hóhó ton É, wà lèblanuna mi, podò to whenenu.

Nawé hiè basi dó? Nugbo, onú dopo gè wé hiè tindo, dò, hiè tindo tukla yonnu ton po onú devo lè po. Hiè yín homegbleno, podò owhèta homegble ton nè. Awusinyen lepo sò tin. Şigba hiè tindo ojlo de ga, ené wé nado mò Gbigbò Wiwé yí. Nugbo wé. Ené lò wé. Bé hiè yise dò ... Bé hiè ko sò yígbè onú lepo ton? Bé hiè yise dò eyín yen zé alo do oji we bo biò son Jiwheyewhe de dò, É ni wà e, Gbigbò Wiwé na wá oji we? [Noviyonnu lò sò domò, “Mowé.”—Ed.] Bé hiè yí ené sè? [“Mowé Mèdaho.”] Mí ni hodè.

Mèvivé Jiwheyewhe È, yen zé alo sìe lè do nawe he ji to ninòmè aposteli lè ton mè, bo sò biò dò ewo ni mò baptèm Gbigbò Wiwé ton yí. Na é ni mò Èn yí to Oyín Jesu Klisti ton mè. Niše.

198 .Hiè basi mayi blo. Na hiè wé E tin hlan, podò tote wé. Akla ovi lè ton wé.

Hiè tindo ninòmè dabla de to whenuena yen domò, “tukla yonnu ton,” bé e ma yín mowé? Na ené núhe hiè tindo lò ga. Dinvie, bé hiè yise dò, hiè na je gángán? Enewutu, yì dinvie bo dopèna Okluno.

Nawé hiè basi dó? Bé hiè yise po ayiha tote lepo po? Bé hiè yise dò, hiè na dùnú kędétilé hiè ko nò dù dò to azán he wáyì lè mè? E yón. Yì dinvie bo dò, “Okluno, Hiè basi na yen yise wutu.” Awúsohiamè Okluno ton lò.

Bé hiè yise dò tukla négbé tote ton na jó we do, bò hiè naso je gángán? E yón, dinvie yì bo to didomò, “A basi Mèvivé Jiwheyewhe,” mowé Jiwheyewhe naso basi i dò.

Bé hiè yise dò, hiè sogan je gángán, podò Okluno na hen we je gángán; bo hiè ma naso tindo awutu húplomè ton ba, bo na je gángán bo naso nò jijoho? Bé hiè yí ené lò sè? Yì bo to opèdonà Èn, dò, “Okluno È, yen yise po ayiha sìe lepo po, yèdò mowé yen sò yí I sè dò.”

Mì mèhe tin to gbonu fine lè, etèwé mì yise dogbon Ewò ton dali?

Hiè mèhe tin to ofi, zé alo tote do yonnu he tin to apá tote ji, bo dò hlan èn dò, awutu he tin to húplomè po okàn mè lepo po na jó we do.

Na Jiwheyewhe ni dona we! Na hiè yise dò hiè ko je gángán dinvie wutu. Enewutu, yì owhé dinvie, bo dopèna Jiwheyewhe! Na Jiwheyewhe ni dona we! Tónjé aliho tote ji, bo domò, “Okluno Jesu, A basi.”

Nawé hię basi dó? [Noviyonnu lọ sọ dōmō, “Yen dopēna Oklunó.”—Ed.] Bé hię sọ yise ga dō, tukla nęgbé towe tòn nę na jó we do? Ewò sọ dōmō, [“Yen yise.”] Podó hię naso je gángán? Yonnu sọ dōmō, [“Jesu, A basi.”] Yì dinvie, bo dō, “Oklunó, A basi.” Yonnu lọ sọ dōmō, [“Jesu, A basi.”]

Nawé hię basi dó? [Noviyonnu lọ dōmō, “Yen to afó sie dòn gbón aigba.”—Ed.] Ojé, etewutu? [“Todin.”] Yen yón oyín towe [“Totenu.”] to whuenuna yen yín meplónto to agùn Batist tòn ji. Yèdò [“Totenu”]. Ené wę [“Dela Totenu.”] Noviyonnu Dèla Totenu. Dinvie hię tindo awúfiesa to nęgbé towe. Ewò sọ dō, [“Mowé.”] E na wá yón. Bé hię yise dō É na hén we je gángán? [“Mowé.”] Bé hię do ayi núhe jọ to agùn Baptist tòn he tin to otò Mill tòn mè to owhé he wáyì lę mè go? Noviyonnu lọ sọ dōmō, [“Mowé, yen flin!”] É gbésò to Jiwheyewhe dopolo yín to egbé. Noviyonnu lọ gblon bo dōmō, [“Jiwheyewhe, A basi!”] Na Jiwheyewhe ni dona we, noviyonnu.

Joji Lait, fie wę hię te? Bé hię flin?

Bé hię yise dō hię na je gángán, eyín yen zé alo şie lę do oji we po amìsísá he po? Wá ofi! To Oyín Jesu Klisti tòn mè, na ewò ni mò azònhenbgò yí! Nişe. Sã doyise!

Dinvie, bé mì omé pò yise po ayiha mítòn po? [Agún lọ sọ dōmō, “Nişe.”—Ed.]

Dinvie, na ené yín núhoakué dó, nado flin onú hóhó lę, yèdò nado mò viyonnu nę! Yen ma sọ flin oyín etòn gba, sigba [Omé de dō, “Totenu” wę oyín etòn.] Mowé, Totenu wę oyín etòn. Ojé, viyonnu etòn wę Bèdi, mowé. Mowé nugbo. Mì lén dō yen yì aga hú dē blo, na yen taidi onú pèvi de, mì mòdona. Yen ma sogan dèana etòn gba.

Sigba noviyonnu, tukla nęgbé towe tòn ko dójalôte. Yì dinvie bo dopēna Oklunó, bo dōmō, “A basi Oklunó.”

Bé hię sọ yise ga dō tukla ayiha towe mè tòn na dójalôte? [Awutunó lọ dō, “Mowé.”—Ed.] Enewutu, yì bo jaya, bo dōmō, “Oklunó Jesu, A basi,” bo yí I sè. Nugbo wę. Sã doyise, a hanú blo.

Wá oviyonnu. Bé hię yise po ayiha towe lèpo po? Na onú susu wę to wiwà we. Hię tindo awutu nęgbé tòn ga. Bé hię yise dō Jiwheyewhe na hén je gángán? Mowé. Yì bo to ayaje. Na Ewò wę nö hénmè je gángán. Enewutu, dopēna Oklunó. Na Jiwheyewhe ni dona we, noviyonnu.

Oyínjla, Sonni. [Ovisunnu lọ sọ dōmō, “Oyínjla!”—Ed.] Bé hię yise dō Jiwheyewhe na dójalöténa fifié visunnu nę tòn, bo naso hén je gángán? Bé hię yí i sé? Nugbo wę. Oyínjla, hóntòn sie, gbo ma na alo we.

Mevivé Jiwheyewhe È, dè onú ylankan né són ovisunnu he mè, na ewo nido nògbè to jijoho mè to Oyín Jesu tòn mè. Nişe.

Na Jiwheyewhe ni dona we, nòvisunnu. Bé hié yí ené lò sè? Hié na je gángán. Enewutu, a domayise blo.

Hié whè nado je awutu ahúnmè tòn. Bé hié yise dò Jiwheyewhe na hén we je gángán? [Awutunò lò sò dòmò, Mowé medaho.”—Ed.] Enewutu, yì bo dò, “A basi Oklunò, na A hénazòngbóna mi.”

Bé hié yise dò Jiwheyewhe na hén hòmèzòn towe gbo, bo sò hén we je gángán? Enewutu, dè do nukòn bo to ayajé, to didòmò, “Oklunò, A basi.”

É gbésò to Jiwheyewhe yín, bé Ewo ma sò to mò yín wé? [Agùn lò sò dò, “Nişe.”—Ed.] Onú dopo he hié dóna wà wé yín dò, hié ni doyise. Bé e ma yín mowé? Bé hié yí Ovi gbètò tòn sè to azán godo tòn lè mè?

Onú de jo to ofi to ojlé pèvi he wáyì lè mè, bò yen to tintenpón nado yón ofi he e jo te. Na mède doyise bo wà núde. Kavi, e sògan yín dò yen na mò yé to Osègbè he ja, kavi whedepopenu he yen sògan. Devo sò die. Na alo towe yín zizé daga. Bé hié yise dò Jiwheyewhe na dóalotena awutu ahúnmè tòn né, bo hén we je gángán, bo sò hénazòngbóna viyonnu towe, bé hié yí I sè? Asi Nef tòn, bé hié yise dò Jiwheyewhe na ... Leo Nef. Yen ma yón we, sìgba ené wé oyín towe. Na hié tindo awutu ahúnmè tòn, bò viyonnu towe sò tindo awutu adòvi mè tòn. Bé hié yise dò é na je gángán? Yise towe ko hén we je gángán. Yise po ayiha towe lepo po.

Mì omé he tin to osìn mè finé, bo to hòmèzòn jé lè, Jesu Klisti na hénazòn mítòn lè gbo.

Bé mì yise? [Agùn lò sò dò, “Nişe”—Ed.] Ewo dopolo wé to oso, egbé, mowé podò kakadoi. Dinvie, mì gbo mí ni zé alo mítòn lè do mínozo lè ji. Ojé! Mì len ojlé he mè mí tin te pón, podò asiko he mè mí tin te ga. Dinvie, mì do ayi e go dò, mí tin to nukòn Jesu Klisti, Ovi Jiwheyewhe tòn tòn. Na É dopa dò É na wà ehe to azán godo tòn lè mè. Enewutu, yen zé alo sié lè do duku helé ji.

Mevivé Jiwheyewhe È, yen hodè do Hié ni dona duku helé na azònghengbò gbètò lè tòn gbón Oyín Jesu Klisti tòn mè.

Dinvie, alo mítòn lè to mínozo lè ji, na awutugonu Agbasa Klisti tòn wé dopodopo mítòn lè. Gbigbò Wiwé dopolo he dopa nado do onú whiwhla ayiha mè tòn lè hia, bo nasò wà onú helé, É tin to mì mè. Enewutu, mì yín apáde to Ewo mè, podò Ewo yín apáde to mì mè. Dinvie, É dò ehe dò, “Ohia helé wé nasò nò hodo mèhe yise lè.” Ené wé mìwle. “Eyín yé zé alo

yeton lè do azònto lè ji, yé naso jé gángán.” Dinvie, hié hodèna dewe titi blo, sigba hodèna mèhe ji a zé alo towe lè do, na yé to dèhona we wutu. Dinvie, mì gbo mí ni hodè dopó, podo na omé madogánnó de tin to ohò he mè fi blo. Etewutu wé mí na do nòtè dèn, mèvivé sunnu, mèvivé yonnu, na Ewo tin to ofi, yèdò Gbigbo Wiwé he yín Jiwheyewhe, Ehe mí ko dohó Etòn.

Mèvivé Jesu, mí mòdona Awúsohiamé Towe. Na Hié hen ovi pèvi he ko kú né gòwá ogbè to azán né gbè gbón odè yise tòn dali. Mèvivé Jiwheyewhe È, gbètò susu tin to ofi he de mí ma yì na ojlé lò tòn wutu, sigba yé zé alo do yénozo lè ji. Na yisenò wé yé. Mí sinai to Nukon Oklunò Jesu Klisti ton, Mèhe yè zétite sòn oṣiò lè mè, dopolo to osò, egbè, mowé podo kakadoidoi.

Enewutu, yè ko dù do oji we Satani! Jesu Klisti ko dù do oji we! Na É ko tite sòn oṣiò lè mè bo tin to gblagbla mítòn mè to whèjai he, bo to Owèn azán godo mè tòn lè tòn hen şè. Enewutu, hié Satani, tónjegbonu sòn gbètò hele mè! Bo jó yé do to Oyín Jesu Klisti tòn mè! Na “To Oyín Sie mè, yé na yàn gbigbo mawé lè jegbonu,” enewutu, hié ni jegbonu. To Oyín Jesu Klisti tòn mè, jó agùn he lò do!

Dinvie, mì mèhe mò azònhenbgò mítòn yí lè, mì fónsite to afò mítòn lè ji. Mì mèhe mò azònhenbgò mítòn yí lè, mì fónsite to afò mítòn lè ji. Mì zé alo mítòn lè daga dinvie, bo na Èn pipa!

Enewutu, mì dò hlan Jiwheyewhe dinvie dò, “Yen mò azònhenbgò yí.” Yen lòsu mò azònhenbgò sie yí. [Agùn lò sò dòmò, “Yen mò azònhenbgò sie yí to dinvie.”—Ed.] Na Hié Klisti wé dopolo to osò, egbè, mowé podo kakadoi. [Agùn lò sò dòmò, “Hié Klisti wé dopolo to osò, egbè, mowé podo kakadoi.”] Dinvie, yen yí We sè. [Agùn sò yígbè dò, “Dinvie, yen yí We sè.”] Na Hié ni góalona mi na mayise sie. [Agùn lò sò dòmò, “Na Hié ni góalona mi na mayise sie.”] Nişe. [Agùn lò sò dò, “Nişe.”]

Yen na pa È, yen na pa È,
Mì pa Lèngbo he yè hù na ylandonò lè;
Na gbètò lèpo ni ná gigò È,
Na Ohùn Etòn ko klò diho lèpo sè.

Bé mì ma yinwanna Èn? [Agùn lò sò dòmò, “Nişe.”—Ed.] Enewutu, mì gbo mí ni pa È. Na omé lèpo ni zé alo daga, bo na pipa È, na nòvisunnu lò ni wá nado klitana.